

Премьера Маяковского и сказочника Брекоткина

Чем удивит Свердловская филармония в юбилейном – 85-м сезоне

Наталья ШАДРИНА

Сегодня Свердловская филармония открыла продажи 45 абонементов на сезон 2020/2021. В полном их уже можно было начать приобретать на сайте, а с 10 утра стартовала работа Ярмарки абонементов в самой филармонии.

Музыкальная бессонница

Особенно нас интересуют новинки, которые подготовили для слушателей, тем более что в юбилейном сезоне их немало. Одна из главных – теперь в филармонии появятся несколько «поздних» программ, рассчитанных на молодую аудиторию. И начнется всё самое интересное, естественно, вечером последнего рабочего дня – абонементом «Джазовая пятница». Это будут атмосферные концерты в исполнении вокалистов из США Арона Майерса – резидента самых известных джаз-клубов Вашингтона и Дебо Рей – очаровательной и страстной певицы из Нью-Йорка. Оба музыканта выступят в сопровождении гитары. В этой же категории – «Субботний плейлист». Это часовые концерты Уральского молодежного оркестра. Как раз идеальный формат для выходного дня – музыка должна задать настроение, когда в планах ещё прогулка по городу и посещение ресторана с друзьями.

Ну и самый ночной абонемент – «Music night». Да, у нас уже есть Уральская ночь музыки, но ведь она случается лишь раз в году, а филармония предлагает про-



Юрий Башмет приедет в Екатеринбург с камерным оркестром «Солисты Москвы». В первом отделении коллектив исполнит Серенату для струнного оркестра Чайковского, а солировать будет сам маэстро

длить удовольствие. Формат концертов очень удобный – чуть больше часа, да и содержание самое подходящее: квартет саксофонов, оркестр волинок и, конечно же, танго-оркестр.

Ещё один новый абонемент носит название «Следы филармонии» – своеобразная подборка лучшего, чтобы было написано за то время. Гости филармонии услышат сюиту из балета «Спартак» Хачатуряна в исполнении Томского симфонического оркестра. В концерте «Достоинство республики» Симфонический хор Свердловской филармонии исполнит украинские, армянские, грузинские и русские народные песни. В этом абонементе, кстати, сыграет и победитель XV конкурса им. П.И. Чайковского Дмитрий Маслеев.

Интересно, что самые «сливки» этого абонемента Уралский академический филармонический оркестр (УАФО) также повезёт в Германию следующей осенью – это заказ от Эльбской и Берлинской филармоний, – рассказывает начальник отдела по связям с общественностью филармонии Светлана Абушик. – Оказывается, им тоже очень хочется сотрудничать с музыкой того периода.

Кроме того, абонемент №11 полностью посвящён Людвигу ван Бетховену – напомним, в 2020 году празднуется 250 лет со дня рождения композитора.

И Маринка, и Большой

Одни из самых популярных программ – абонементы

группы «А» и «Б», где заявленные звёзды. Тем более что цена на их выступления в абонентной системе привлекательнее, чем если покупать билеты на отдельные концерты. Традиционно в гастролях в филармонии побывавшие Валерий Гергиев с оркестром Мариинского театра, Борис Березовский, Барри Дюселл, Бенджамин Гросвенор. Юрий Башмет в следующем сезоне приедет вместе с актёром Михаилом Пореченковым – до этого маэстро уже выступил в столице Урала с Константином Хабенским и Сергеем Безруковым. Звёздные гости представят в филармонии поэму Владимира Маяковского «Облако в штанах» в сопровождении музыки Стравинского, Прокофьева, Шостаковича. – Мы, честно говоря, не

припомним, чтобы вообще у нас на сцене звучали произведения Владимира Маяковского, – уточняет Светлана Абушик. – Хотя любопытно, что сам он выступал в этих стенах в 20-х годах прошлого века, но тогда здесь была ещё не филармония, а деловой клуб.

Как всегда, звёзды присутствуют и уже в базовом для Свердловской филармонии абонементе – «Сказки с оркестром». Ольга Будина представит для младшего поколения «Снежную королеву», Григорий Сиятцинда – «Калиф-аист». И впервые в филармонии выступит актёр «Уральских пельменей» Дмитрий Брекоткин – он будет читать «Конька-горбунка».

Пожой абонемент существует и для взрослого поколения, называется он «Слово и музыка». Тут свердловчане смогут насладиться поэзией Серебряного века в исполнении Ирины Пеговой в сопровождении инструментального трио, а актриса Театра юного зрителя Светлана Замаева и Уральский филармонический оркестр представят музыкально-литературную композицию «Лые паруса».

В абонементе №15, который называется «Браво, опера!», собраны концерты солистов Большого театра. Они исполнят арии и дуэты из произведений Моцарта, Дворжака, Россини, Пуччини, Чайковского и других композиторов.

Ирбиту – Якутский оркестр, Ревде – Ольгу Будину

Уже несколько лет абонентная система дейст-

ет и в семи филиалах. Вместе со Свердловской филармонией – 1 февраля – продажи открылись в Асбесте, Заречном, Каменске-Уральском и Ревде (правда, онлайн приобрести билеты можно будет с 3 февраля). А в конце февраля к ним присоединятся Алапаевск и Ирбит (22 и 28 февраля соответственно, только офлайн).

Практически во всех филиалах пройдут «Джазовые пятницы», а в Ирбите ещё и «Music night». Также всегда событие, когда в концертные залы области приезжают большие симфонические оркестры. Несколько раз с гастроллями по региону проедет Уральский молодежный симфонический оркестр, в Заречный приедет и УАФО с дирижёром Алексеем Доркиным. Ирбиту повезёт принимать на своей сцене Якутский симфонический оркестр под управлением итальянского маэстро Фабио Мастранджело.

Кроме того, Ольга Будина прочтает «Снежную королеву» не только в Екатеринбурге, но и в Ревде, в Каменске-Уральском соливо выступит известный пианист, лауреат множества премий Александр Яковлев, в Асбест и Ревду приедет известный музыковед и телеведущий Артём Варгафтик с очень любопытными программами, посвященными Чайковскому и Брамсу.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

«Лыжня России – 2020» в муниципалитетах региона

Данил ПАЛИВОДА

Главный старт массовой гонки «Лыжня России – 2020» в Свердловской области будет дан 8 февраля в 11:00, и второй год подряд он состоится в Нижнем Тагиле на полигоне «Старатель». Но в нескольких муниципалитетах гонка пройдёт уже сегодня.

Нижний Тагил уже вовсю готовится к проведению старта, в частности, в день гонки будет изменено движение автомобилей. Что касается спортивной составляющей, длина спортивной дистанции для профессионалов составит 10 километров, массовый забег – 2,5 километра. Ну и, конечно, не обойдётся

без горячей солдатской каши и чая, также все участники получат фирменные майки, шапки и шарфы. Но первые старты «Лыжня России – 2020» состоятся уже сегодня: на старт выйдут жители Нижнего Тагила (ФОК «Президентский», 11:00), Ирбитского района (деревня Кириллова, база «Феникс», 11:00), ГО Верхнее Дуброво (парковая зона за школой и стадион школы, 11:00), Верх-Нейвинского (Верх-Нейвинский, ул. Еловая, 22, 11:00) и Невьянского (акватория Невьянского пруда, 11:00) городских округов. Основное количество стартов в Свердловской области намечено на 8 февраля. В том числе забеги состоят-

ся во всех семи районах Екатеринбурга. Отметим, что в большинстве районов гонку примут сразу две лыжные базы (исключение – Кировский район). Но 8 февраля старты «Лыжня России – 2020» в Свердловской области не закончатся. Так, на следующий день на трассу выйдут жители Талицкого городского округа (стадион «Колод», 11:00), Верхнего Тагила (спортивно-оздоровительный комплекс, 11:00), Бисертского городского округа (учебно-тренировочная лыжня, 12:00), Верхней Пышмы («Верхнепышминский городской парк культуры и отдыха», 12:00), Полевского (лыжная база, ул. П. Морозова,

34, 10:00 и «Спортсооружения г. Полевского», ул. Дальняя, 30, 14:00) и Каменского городского округа («Беревова роща», 11:00). И завершит старты «Лыжня России – 2020» в Свердловской области Среднеуральск: там гонка намечена на 15 февраля (Городской парк культуры и отдыха, 14:00).

Полное расписание гонки «Лыжня России» во всех муниципалитетах области смотрите на сайте oblgazeta.ru.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Сборная Скоровича на грани провала

Данил ПАЛИВОДА

Сборная России по мини-футболу преподнесла сенсацию со знаком минус для всех своих поклонников. Во втором туре элитного раунда отбора на чемпионат мира – 2020, который проходит в Хорватии, подопечные Сергея Скоровича уступили сборной Азербайджана – 3:4.

Вообще, состав, который отправился в Хорватию, вызвал у многих вопросы. Отсутствие в команде нападающих «Синары» Валерия Демина (лучший бомбардир Суперлиги на данный момент) и Сергея Абрамова, а также Ивана Чичкаля, который на чемпионате мира – 2016 забивал чуть ли не в каждом

матче, стало большой неожиданностью. Тренерский штаб вновь доверился натурализованным бразильцам: в составе сборной оказались 35-летний Эдер Лима и 37-летний Робиньо. Конечно, выбор состава – целью и полностью прерогатива тренерского штаба, но в таком случае и ответственность за результат лежит на нём.

И пока что этот результат не просто оставляет желать лучшего, а неприятно шокирует. Сборная России, вице-чемпион мира, после стартовой уверенной победы над Словакией (7:1) уступила сборной Азербайджана. Да, случается всякое, тем более что за последние годы многие сборные значительно улучшили свою игру и ста-

ли приближаться к традиционным лидерам этого вида спорта, к которым относится и наша сборная. Но в отборочном турнире в матчах с соперниками уровнем ниже сборная России допускать подобные провалы просто не имеет права.

За тур до окончания элитного раунда картина не самая приятная: Хорватия, победившая в двух матчах, лидирует, и ей хватает ничейного результата во встрече с Россией, чтобы попасть на чемпионат мира. Азербайджан, благодаря победе над Россией, идёт на второй строчке в группе, наша сборная на данный момент третья. По регламенту победитель группы получает прямую путёвку на чемпионат мира, команда, занявшая второе место, бу-

дет играть стыковые матчи. И всё будет зависеть от последнего матча с Хорватией: россияне ещё не потеряли шанса занять первое место, но также могут оказаться и за бортом основного турнира. Во встрече с хозяевами турнира подопечные Сергея Скоровича нужна только победа, причём желательная, с неплохой разницей в счёте. Матч начнётся сегодня, 1 февраля, в полночь по уральскому времени, прямую трансляцию покажет «Матч ТВ».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Академия волейбола – это уже не символический камень

Евгений ЯЧМЕНЕВ

Министр физической культуры и спорта Свердловской области Леонид Рапопорт побывал вчера на двух важных спортивных объектах Екатеринбурга. Первый – строящаяся Академия волейбола Николая Карполя, которой предстоит стать одним из тренировочных центров Универсиады 2023 года. Второй – спортивный комплекс на базе одного из павильонов выставочного центра «Екатеринбург-ЭКСПО».

Карполь доволен

Академия волейбола – первый объект, который будет построен в Екатеринбурге к Универсиаде 2023 года. Вроде бы совсем недавно глава региона Евгений Куйвашев и легенда мирового волейбола Николай Карполь заложили первый символический камень. Сколько этих камней в разные годы и в разных местах было заложено и зарыто, не счесть. Волейболному в этом смысле повезло – прошло полгода, и на месте пустыря уже возведены стены будущей академии.

– На данный момент выполнены все работы нулевого цикла, завершены работы по металлоконструкциям, заканчиваем в феврале кровлю, – рассказывает начальник производственного отдела управления капитального строительства Свердловской области Евгений Востриков.

Поднимаем на второй этаж, где расположится тренировочный зал.

– Здесь же должны быть классы для теоретических занятий, мы планируем приглашать в академию лучших учителей, – вставляет свою реплику волейбольный мэтр. В последние годы строи-



«Ждём всех на ближайшей игре «Уралочки», – пригласил министра и строителей Николай Карполь (слева)

тельство академии было, пожалуй, главной мечтой, и теперь эта мечта с каждым днём всё больше обретает конкретные очертания. И Карполь не в силах удержаться своего привычного напускного хмурого взгляда – мэтра выдают по-мальчишески горящие глаза.

– Сделаю уже очень много, – поделился своим впечатлением об увиденном с корреспондентом «Областной газеты» Николай Васильев. – А главное, что делается вовремя и даже с небольшим опережением. Хочется сказать строителям большое спасибо. Они всё делают правильно, скоро сможем оценить результат их работы.

Леонид Рапопорт тоже остался доволен увиденным. Никаких проблем с этим объектом нет и, будем надеяться, не будет. Завершение строительства намечено на декабрь этого года.

Выставочный центр превращается в спортивный

Ещё одна точка в расписании министра – один из

павильонов выставочного центра «Екатеринбург-ЭКСПО». Когда-то здесь всё начиналось с одного ледового корта (именно на нём взяла своё начало в Екатеринбурге Ночная хоккейная лига). Теперь выставочный павильон можно с полным правом переименовать в спорткомплекс – здесь разместилась уже три корта, а также две дорожки для кёрлинга.

В одной из коробок тренируются ребята из команды «Урален» по слэдж-хоккею, созданной при поддержке благотворительного фонда «С миром и любовью». Занимаются в ней ребята с ДПП и пораженными опорно-двигательного аппарата.

– Ко мне пришла мама одного из этих ребят, – вспоминает Леонид Рапопорт. – Рассказала про то, как её сын вынужден жить в четырёх стенах, а ему хочется двигаться, общаться со сверстниками. Расплакалась и сказала честно, я сам едва не расплакался, слушая её. Нашли возможность помочь,

и будем дальше поддерживать этот очень важный социальный проект. Тренер Дмитрий Теплоухов рассказывает, что до того как появилась возможность тренироваться здесь, они занимались в спортзале. Сейчас же мальчишки с удовольствием осваивают специальные сани, а в апреле собираются ехать на первые в своей жизни соревнования. С созданием спорткомплекса на базе «Екатеринбург-ЭКСПО» появилась возможность реализовать давнюю мечту – развивать в столице Среднего Урала шорт-трек – вид спорта, захватывающий как для самих спортсменов, так и для зрителей, а кроме того, один из самых «медальёвских» в программе зимних Олимпийских игр.

К слову, как рассказал недавно приезжавший на родину олимпийский чемпион по конькобежному спорту Евгений Кулюков, именно он был в конце 80-х годов прошлого века первым чемпионом СССР по шорт-треку. А поскольку даже мало где в спортивных справочниках этот факт сохранился, пора дополнять летопись шорт-трека новыми уральскими достижениями. В перспективе здесь должно появиться и массовое катание на коньках, благо вся инфраструктура для этого есть, надо только проработать некоторые организационные вопросы.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1