

Table with weather forecasts for Ekaterinburg, Irbit, K-Ural'skiy, Krasnoyarskiy, Nizhniy Tagil, and Serov.

Магнит для студентов

Четыре причины, которые притягивают молодёжь в вузы Екатеринбурга и Свердловской области

Ирина ГИЛЬФАНОВА

Будущее любого города зависит от молодёжи. Поэтому каждому региону важно не только удерживать своих представителей этого поколения, но и привлекать к себе абитуриентов и студентов из других городов, областей и даже стран.



Получение образования в свердловских вузах - важный шаг, который даёт молодёжи возможность найти престижное место работы в будущем

1. Вуз - на любой вкус

Сегодня столица Урала является третьим городом в стране по количеству учреждений среднего и высшего образования. В Свердловской области 25 вузов и 125 средних учебных заведений (большинство из них - в Екатеринбурге).

Выбор направлений обучения тоже очень широкий: в регионе готовят как сильных специалистов разных технических и гуманитарных специальностей, так и специфичные кадры: астрономов, цирковых артистов, реставраторов.

2. Работа найдётся

Екатеринбург был и остаётся промышленным центром, где можно проходить практику непосредственно на производстве, и технический специалист способен без проблем найти работу. В свою очередь для Свердловской области крайне выгодно привлекать не только местных студентов, ведь все

В ТЕМУ

Как сообщили «Областезет» в пресс-службе министерства образования и молодёжной политики Свердловской области, в регионе работает 125 колледжей и техникумов. Программы среднего профессионального образования также реализуются в десяти вузах и десяти негосударственных образовательных учреждениях.

они - будущие квалифицированные кадры, которые смогут участвовать в развитии региона.

За годы учёбы молодые специалисты получают не только теоретические знания, но и практический опыт. И по мнению председателя комитета по молодёжной политике, развитию физической культуры, спорта и туризма Законодательного собрания Свердловской области Елены Чечуновой, важно, чтобы эти знания и опыт были реализованы в нашем регионе.

3. Цены не кусаются

Средняя стоимость образования в высшем учебном заведении уральской столицы составляет 110 тысяч рублей в год - почти в два раза ниже, чем в московских вузах, где обучение обойдётся в среднем в 200 тысяч рублей в год, а в МГУ эта цифра составляет 400 тысяч рублей за два семестра.

В свердловских средних специальных учебных заведениях стоимость составляет около 45 тысяч рублей в год. Немаловажный фактор, привлекающий внимание студентов, - количество бюджетных мест. Так, в свердловских вузах на 2020/2021 год было выделено более 14,5 тысячи мест, субсидированных за счёт государства.

4. Инфраструктура - на высоте

Но студенческие годы - это не только учёба. Большое значение для молодёжи, конечно же, имеют развлечения и общение. И в столице Урала достаточно мест, где молодые люди могут интересно провести время. Театры, музеи, художественные галереи, кино-театры, городские парки, торгово-развлекательные центры - всего этого в Екатеринбурге множество, так что есть где разгуляться. Город давно претендует на звание музыкальной столицы России, учитывая количество концертов известных исполнителей или международных фестивалей «Ночь музыки».

Молодёжь также стараются привлекать к участию и организации разных го-

ПОЧЕМУ ЕКАТЕРИНБУРГ?

Владимир ЗУБКОВ, старшекурсник Уральского государственного горного университета (Новый Порт, Ямал): - Студенту важно учиться в большом городе. Масштабы города, наличие большого количества вузов, уровень жизни в Екатеринбурге выше, чем в других городах.

Александр ТУРКОВ, первокурсник Уральского железнодорожного техникума (Сургут): - При поступлении я в первую очередь ориентировался на то, где есть специальность «техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог», иначе - помощник машиниста. У меня был выбор между техникумом в Тюмени и в Екатеринбурге. Но в итоге выбрал Екатеринбург. Это город-миллионник, но с вполне доступными ценами на жильё и учёбу - как студенту мне это важно.

Ксения ЗОЛОТАЯ, третьекурсница УрГАХУ (Магнитогорск):

- Ещё обучаясь в художественной школе, много слышала про УрГАХУ. По общепринятым меркам, это самый хороший архитектурно-художественный университет на Урале, да ещё и узконаправленный. Когда я поехала на каникулярные вузовские курсы в январские праздники, сразу влюбилась в атмосферу и вуза, и зимнего Екатеринбурга. Город постоянно растёт, здесь достаточно рабочих мест, много интересных мероприятий, сообществ по интересам и в целом молодёжи.

родских мероприятий. Например, Управление культуры Екатеринбурга активно приглашает студентов в муниципальные культурно-досуговые центры, где работает много творческих бесплатных кружков.

- Мероприятий для студентов в Свердловской области много - в этом отношении у нас большая конкуренция, - отмечает председатель Ассоциации профсоюзных организаций студентов вузов Свердловской области Владимир Винокуров. - Их организаторами являются не только государственные и частные учреждения, но и сама молодёжь. В целом наши студенты очень активны: кто-то пишет научные статьи, а кто-то координирует мероприятия, занимается волонтерством.

Молодёжь также стараются привлекать к участию и организации разных го-

ВУЗЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ВУЗЫ:
Уральский федеральный университет
Гуманитарный университет

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ:
Институт международных связей

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

Уральский государственный педагогический университет
Российский государственный профессионально-педагогический университет

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

Уральский государственный аграрный университет
Уральский государственный лесотехнический университет
Уральский государственный горный университет
Технический университет УГМК (Уральская горно-металлургическая компания)
Уральский государственный университет путей сообщения
Екатеринбургский филиал Сибирского государственного университета телекоммуникаций и информатики
Филиалы Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» (Московский инженерно-физический институт) в Новоуральске и Лесном

ВУЗЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА:

Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского
Екатеринбургский государственный театральный институт
Екатеринбургская академия современного искусства
Уральский государственный архитектурно-художественный университет
Екатеринбургский филиал Уральского государственного университета физической культуры

ЮРИДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

Уральский государственный юридический университет
Уральский юридический институт МВД РФ

МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

Уральский государственный медицинский университет

ОБРАЗОВАНИЕ В СФЕРЕ ГОССЛУЖБЫ:

Уральский институт Государственной противопожарной службы МЧС России
Институт ФСБ России
Екатеринбургский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте России

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

Уральский государственный экономический университет
Уральский институт фондового рынка
Уральский институт экономики, управления и права

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

Екатеринбургская духовная семинария
Миссионерский институт

Вузы или их филиалы есть в 9 городах области



Полоса подготовлена в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 - Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации

Мост китайской культуры

Станислав МИЩЕНКО

Уже 13 лет при Уральском федеральном университете работает уникальное для нашего региона учебное заведение - Институт Конфуция, в котором слушателей обучают китайскому языку и культуре. В 2019 году Институт Конфуция в Екатеринбурге стал лучшим среди 535 подобных учреждений в более чем ста странах мира. О том, как этого удалось достичь, корреспонденту «Областезет» рассказали директор Института Конфуция УрФУ с российской стороны Мария ГУЗНИКОВА и руководитель центра тестирования при институте Ксения ЛОЗОВСКАЯ.

Вузы-побратимы

Что такое Институт Конфуция в глобальном плане?

М.Г.: Если говорить в целом, это учреждения по изучению китайского языка и культуры, партнерства китайских вузов и вузов за рубежом, которые появились в начале 2000-х годов. Они создаются некоммерческими фондами при правительстве КНР совместно с зарубежными учебными заведениями. Больше всего Институт Конфуция - примерно пятая часть - расположено в США, есть они и в таких экзотических странах, как Перу или Кабо-Верде. В России существует порядка 20 Институт Конфуция. Наш институт был создан в октябре 2008 года на базе Уральского государственного университета им. А.М. Горького. Нашим вузом-партнёром с китайской

стороны выступает Гуандунский университет иностранных языков и внешней торговли в Гуанчжоу. Слоготической точки зрения довольно долго: провинция Гуандун находится на юге Китая, и полёт туда занимает не менее полусуток, зато зимой там всегда тепло, что особенно нравится нашим студентам и преподавателям.

Как организовано обучение китайскому языку в Институте Конфуция УрФУ?

М.Г.: Ежегодно Китай направляет к нам около 10 преподавателей-волонтеров из числа выпускников магистратуры, которые изучали у себя дома китайский язык как иностранный. Их работу курирует директор Института Конфуция УрФУ с китайской стороны доктор наук Хэ Цзянин, который из-за пандемии коронавируса находится сейчас в Гуанчжоу. Кроме того, у нас есть один профессиональный преподаватель китайского языка из КНР. Они работают совместно с нашими преподавателями, большинство из которых окончили кафедры востоковедения и лингвистики УрФУ. Общее число преподавателей составляет 18 человек. Обучение ведётся на постоянной основе в 5-7 базовых группах и 10-15 продвинутых учебных группах. Занятия проводятся несколько раз в неделю. Наши студенты изучают не только китайский язык, но и по желанию культуру КНР, её историю и современное состояние. Курсы достаточно востребованы у жителей Екатеринбурга и Свердловской области - за 13 лет мы выпустили около 9 000 слушателей и студентов.

От каллиграфии до тайчи

Театр начинается с вешалки, а Институт Конфуция?

М.Г.: С внутреннего оформления наших аудиторий. Наряду с традиционными элементами китайской культуры - китайскими фонарями

или каллиграфией - мы показываем современный Китай. Поэтому у нас часто проходят выставки китайской фотографии. Перед пандемией в 2017 году к нам в рамках нашего совместного проекта с центром фотографии «Март» приехал китайский фотограф Чжан Кэчунь, который снимает для National Geographic. В своих фотографиях он показывает, как преобразуется Китай. В КНР очень ценят традиции, но при этом Поднебесная находится сейчас на этапе серьёзной модернизации. И этот контраст на фотоснимках выглядит потрясающе. Когда к нам приходят люди на вечера открытых дверей, они видят современный облик Китая и понимают, что изучение китайского языка может открыть для них эту удивительную страну.

Чем вызвана такая популярность китайского языка?
К.Л.: К нам приходят разные люди. В основном это те, кто так или иначе видит себя в совместном российско-китайском бизнесе или учёбе в китайских вузах. Некоторые из наших студентов изучают китайский язык по пять-восемь лет: он очень сложный, и надеяться выучить его за год практически невозможно. Многие хотят, чтобы их дети изучали его с раннего возраста, но мы работаем при университете и готовы учить ребят только в смешанных группах примерно с 4-5-го класса. Для более глубокого погружения в языковую среду мы стараемся создать особую культурную атмосферу, которая обогащает внутренний мир каждого нашего слушателя. Плюс наш институт принимает международные экзамены по китайскому языку. До пандемии мы их проводили четыре раза в год. На каждый такой экзамен приходит около 100-150 человек, и это число всё время растёт. Я как лингвист всем советую сдавать такие экзамены: во-первых, они недорогие, а во-вторых, человек узнаёт, на каком уровне он находится, - эмоционально это облегчает дальнейшее обучение.

Какие ещё мероприятия вы проводите для своих слушателей?

К.Л.: Осенью у нас проходит День Института Конфуция УрФУ, который обычно растягивается на неделю. Периодически мы устраиваем мастер-классы по каллиграфии, вырезанию из бумаги и китайской оздоровительной гимнастики тайчицюань (тайчи). Летом народ всегда выезжал на Летнюю школу в Гуанчжоу, но из-за коронавируса весь прошлый год нам пришлось работать удалённо. Зато перед пандемией мы провели несколько крупных мероприятий, позволивших стать Институту Конфуция УрФУ лучшим в 2019 году. В частности, региональный этап международного конкурса «Мост китайского языка». Он прошёл очень кра-

сиво и мощно: к нам приехали ребята из Новосибирска, Тюмени, Красноярска, Челябинска и других городов. Не менее масштабным было и наше участие во Всемирном дне городов ООН-Хабитат.

Что вам помогает в подготовке культурных проектов?

М.Г.: Число наших постоянных партнёров перевалило уже за сотню. Это и музеи, галереи, библиотеки, школы, центры китайских единоборств. Огромную поддержку оказывает Генеральное консульство КНР в Екатеринбурге, особенно консул по образованию Чжао Янь, которая работает с нами более четырёх лет. Она делает очень много для развития Института Конфуция УрФУ. При её участии реализуется множество проектов. Например, в 2019 году на День города к нам приехали музыканты из Тяньцзиньской консерватории, которые играли в Доме актёра на китайских национальных инструментах - цитре гуцинь, флейте сяо и других. На концерте был аншлаги: я человек, который аншлаги от музыки, но их исполнение было великолепным. Я слушала эти инструменты и поражалась тому, насколько другая культура и порой не совсем понятная музыка всё равно может затронуть что-то в душе.

А китайским волонтерам нравится в России?

М.Г.: Не то слово! Они всегда говорят, что у них складываются душевные отношения с российскими студентами. Наши волонтеры ходят с ними на пешеходные прогулки

или мощно: к нам приехали ребята из Новосибирска, Тюмени, Красноярска, Челябинска и других городов. Не менее масштабным было и наше участие во Всемирном дне городов ООН-Хабитат.

Что вам помогает в подготовке культурных проектов?

М.Г.: Число наших постоянных партнёров перевалило уже за сотню. Это и музеи, галереи, библиотеки, школы, центры китайских единоборств. Огромную поддержку оказывает Генеральное консульство КНР в Екатеринбурге, особенно консул по образованию Чжао Янь, которая работает с нами более четырёх лет. Она делает очень много для развития Института Конфуция УрФУ. При её участии реализуется множество проектов. Например, в 2019 году на День города к нам приехали музыканты из Тяньцзиньской консерватории, которые играли в Доме актёра на китайских национальных инструментах - цитре гуцинь, флейте сяо и других. На концерте был аншлаги: я человек, который аншлаги от музыки, но их исполнение было великолепным. Я слушала эти инструменты и поражалась тому, насколько другая культура и порой не совсем понятная музыка всё равно может затронуть что-то в душе.

А китайским волонтерам нравится в России?

М.Г.: Не то слово! Они всегда говорят, что у них складываются душевные отношения с российскими студентами. Наши волонтеры ходят с ними на пешеходные прогулки



В этом году Институт Конфуция УрФУ издал набор открыток о том, зачем учить китайский язык

ки, вместе отмечают российские праздники и общаются за пределами учебных аудиторий. После года работы в Институте Конфуция УрФУ они могут спокойно возвращаться домой. Но очень многие из них остаются в Екатеринбурге и преподают ещё год. Помимо того, что мы стали первым Институтом Конфуция в мире, в 2019 году лучшим китайским преподавателем-волонтером стал наш сотрудник Цао Лян. Между прочим, он выпускник факультета журналистики УрФУ. Я уверена, что когда-нибудь он станет китайским Наном Ургантом. Мы были очень рады, что он увезёт из Екатеринбурга в Китай эту награду - для его карьеры это будет важно. А для нашего института важно то, что у нас работают такие профессионалы, которые готовы учить китайскому языку и днём, и ночью.