

ПРАВОПОРЯДОК

Осуждены организаторы смертельных прыжков

Областной суд рассмотрел в кассационном порядке дело об обвинении устроителей опасного аттракциона в Каменском районе. Напомним: 38-летний Михаил А. и 32-летний Евгений С. летом прошлого года организовывали прыжки с каменного моста с использованием эластичной резинки (роуп-джампинг). Очередной заход закончился трагически: из-за неверного расчёта высоты падения и длины веревок двое молодых камней – парень и девушка, пролетев 25 метров, разбились о землю. Предприниматели были признаны виновными по статье УК «Оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности, повлекшее по неосторожности смерть двух или более лиц». Каменский районный суд определил наказание каждому из них – четыре года колонии общего режима плюс 1,7 миллиона рублей в пользу родственников погибших молодых людей. Областной суд оставил это решение без изменений. На днях приговор вступил в законную силу.

В музей – на чай и на блины

Самый большой в мире самовар сделан в Ирбите

Мargarита ЛИТВИНЕНКО

Президент ЮНЕСКО Джордж Христифидис попал в Ирбит прямо на открытие частного музея крестьянского и купеческого быта. Экскурсию проводил основатель, коллекционер и директор в одном лице – Михаил Смердов.

Видели вы где-нибудь такое – на мотоциклетной тележке едет себе самовар, и дым из трубы идёт. Ирбитчанам тоже сначала в диковинку было, когда на ярмарку, посвящённую Великому чайному пути, этакое пузатое чудо прикатило. Думали – бутафория. Ан нет! Топись чудо-самовар дровами, бока горячие... Более двух тысяч любителей чая напоил гигантский «ирбитчанин», 415 литров вместимостью.

Хоть чудо-самовар и музейный экспонат, но действующий. Идея соединить, казалось бы, не сочетаемое – мотоцикл и самовар – у Михаила Ивановича возникла не на пустом месте. Изучая историю самовара, он узнал, что были на Руси и дорожные водонагревательные приборы. А уж установить его на мотоцикл для жителя Ирбита – дело само собой разумеющееся. Нашёл сам и умелец, Виктор Завьялов, который и удивил земляков уральским красавцем из нержавейки.

Факт общеизвестный, что в начале прошлого века тысячи мастеров сделали самовар весом в сто килограммов и вместимостью 250 литров. Позже рекорд побил украинский гигант на 380 литров, до недавнего времени считавшийся самым большим на постсоветском пространстве. Отныне уральский самовар переплюнул и это достижение, поэтому было принято решение направить заявку в Книгу рекордов России.

Теперь ни одна ярмарка, ни один городской или сельский праздник не обходится без чаепития, а самовар-богатырь путешествует по району, радуя



Уголок крестьянского быта

жителей и чаем, и своей необычностью. Побывал он даже на празднике в Кунгуре. Впрочем, в музее Смердова многие экспонаты на стендах не залеживаются. То, что на них можно не только посмотреть, но каждый ещё и потрогать, не самое захватывающее.

В одном из залов музея, стилизованном под крестьянскую избу, сложена русская печь – дрова рядом, ухват, вьюшка открыта, а из-под заслонки... тепло идёт. «Блины сейчас будем печь», – улыбается Михаил Иванович, надевая фартук. Я не поверила, а между тем на сковороде уже румянятся первый блин. Вот это музей!

Пока блины пекутся, хо-жу по залам и вижу вещи, в доме моих родителей и бабушек когда-то тоже бывшие в употреблении: ткацкий станок, прялку, утюг на углях, старинные весы, детскую люльку, подвешенную к потолку, патефон, кованные сумочки, ступки, керосиновые лампы, счёты...

«Мы с вами всё это ещё могли видеть», – говорит Михаил Иванович. – А вот моя дочь уже и не слышала про бабинный магнитофон, сегодняшние школьники и студенты не видели первых отечественных

фотоаппаратов, не представляют радиоприёмников, ламповых телевизоров, проигрывателей, пластинок... Увы, этот «хлам», 40-50 лет назад бывший для многих недосягаемой роскошью, давно выброшен на свалку. А ведь это наша история! Даже первые компьютеры – уже прошлое. Сейчас всё выбросим, а завтра в истории нашего быта не досчитаемся важных звеньев».

Но есть ещё дома, у хозяев которых рука не поднимается выкинуть красивый, но уже совсем ненужный самовар, крынку, шатающуюся этажерку, туюсок, служивший тарой для соли, старинные буфеты и сумочки, половники, вышитые подзоры – в современный быт никак не вписывающиеся, но сердцу милые. Лет двадцать назад, перебирая старые вещи в деревенском родительском доме, Михаил Иванович поймал себя на мысли, что ему не хочется с ними расставаться. И он прибрал к месту утюги, самовар, прялку, ступки, топоры и многое другое, что и положило начало коллекции, выросшей в целый музей. На протяжении всех этих лет он собирал по отдалённым деревням и сёлам крынки, лапти, колокольчики, глиняные корчаги,

иконы, старинные монеты – сначала все то, что характеризует сельский и городской быт конца XIX – начала XX века. А потом понял, что многие предметы, которыми пользовались в прошлом веке, тоже уже стали раритетом.

Особую часть коллекции музея составляют самовары – двухлитровые, пятилитровые, ведёрные... Медные и латунные, совсем простенькие, в форме банки, и витиевато красивые в виде яйца, дули или вазы...

К самоварам у Михаила Ивановича особая любовь. В их семье, жившей в деревне Косари Ирбитского района, самовар всегда стоял на видном месте – как украшение и как признак того, что здесь гостям всегда рады и готовы чаем напоить. Когда у коллекционера один за другим стали появляться эти удивительные сосуды, он понял, что каждый из них со своим норовом, своей историей, и так увлёкся, что насобирал уже 200 штук. Когда дома им стало тесно, коллекцию разместили в раймаге, подписав на каждом сосуде этикетки: чей и откуда. И объявление висит рядом: «Покупаю самовары...».

Волне естественно, что



Смердов стал изучать историю самоварного дела в России. Производство самоваров зародилось в середине XVIII века одновременно на Урале, где добывалось основное сырьё – медь, и в Москве и Туле – центрах металлообработки. Кстати, по некоторым источникам, упоминание об изготовлении самоваров на Урале появилось даже раньше, чем в Туле. Ирбитчане знали толк в самоварах, что и не удивительно, ведь на знаменитых ирбитских ярмарках выбор их был велик. В семьях знатных горожан водилось не по одному самовару. Крестьяне тоже не скупались на такую красоту, и предки их, хоть пить из самоваров перестали, заменив их электрочайниками, но и на свалку не выбросили. И до сих пор у кого на видном месте, у кого в чулане, но этот атрибут чайной церемонии имеется.

Самый старый самовар в коллекции Смердова, по словам его бывшего хозяина Виктора Савина, «находится в весьма почтенном возрасте – примерно 150 лет. А воду в нём кипятить по-прежнему можно». Большинство самоваров в коллекции – тульские, знаменитый фабрикант Швейкова, Копырзина, братьев Баташевых.

«У меня и моих единомышленников накопилось не только много интересных и самобытных, а порой и уникальных вещей, – делится Смердов. – Стоят и лежат они сегодня в гаражах и сараях. Есть коллекция старых авто – Запорож-

Михаил Иванович об экспонатах может говорить так, что забываешь о времени

В одном из залов музея, стилизованном под крестьянскую избу, сложена русская печь – дрова рядом, ухват, вьюшка открыта, а из-под заслонки... тепло идёт. «Блины сейчас будем печь», – улыбаётся Михаил Иванович, надевая фартук. Я не поверила, а между тем на сковороде уже румянятся первый блин. Вот это музей!

Всё началось с лесной школы

Книга о Талицком лесотехникуме создана и выпущена в свет усилиями его выпускников

Мargarита ЛИТВИНЕНКО

В этом году старейшему учебному заведению Урала, выросшему из низшей лесной школы, исполняется 115 лет. К знаменательному событию приурочен выход в свет книги выпускника техникума Бориса Карташова «Мне дороги эти имена».

Журналист и автор нескольких книг, Б. Карташов признаёт, что новый труд можно считать коллективным, поскольку неоценимую помощь ему оказали бывшие однокашники, среди которых и его старший брат Владимир, ныне военный журналист, работающий в Хабаровске, и Михаил Поротников, проректор Тихоокеанского государственного университета. Этим обстоятельством объясняется и тот факт, что книга издана за тысячи километров от Урала – в Хабаровске, в издательстве университета.

«Писать спустя сорок лет о прошлых временах и о том, что в тебе осталось на всю жизнь – мучительно, но вместе с тем и прекрасно, – говорит автор. – Потому что каждое событие, факту и личности сейчас можно дать наиболее объективную оценку. Уверен: становление характеров учащихся, отношение к порученному делу и вера в доброе были заложены в нас именно в этом учебном заведении».

Талицкий лесотехникум, действительно, уникальное

учебное заведение. Сегодня оно носит имя легендарного разведчика Николая Кузнецова.

С любовью и почтением написано в книге о преподавательском составе – Сергее Вронском, Матвее Скоморовском, Лие Шанауриной, Викторе Худякове и других. Со страниц книги встают не просто знающие свой предмет учителя, а настоящие наставники и друзья пятнадцатилетних юношей и девушек. Авторам воспоминаний и самим уже за 60, но то, с каким трепетом и благоговением они пишут о своих учителях, свидетельствует: на всю жизнь эти люди усвоили уроки, полученные в юности.

Талантливые преподаватели оставили след не только в своих учениках, но и в славных начинаниях.

Первый директор Сергей Вронский вместе с учащимися в конце XIX века заложил питомник, который через 20 лет превратился в дендрарий, единственный в то время на Урале и в Сибири. Здесь росли экзотические для Урала растения, а в аллеях лиственниц отдельные экземпляры достигали более 20 метров в высоту и более полуметра в диаметре. Парк был и учебным пособием, и местом отдыха горожан. Увы, до наших дней сохранил дендрарий, как уникальный парк редких растений, не удалось, несмотря на все старания руководства техникума.

Нынешним студентам интересно будет узнать, как жили их дедушки и бабушки. Им

приходилось несладко – много родители не могли погостить.

«Разгружали вагоны по ночам. Зарабатывали по пятьдесят рублей. После работы гусарилы по полной – ехали на станцию Поклевская и в кафе отъедались пельменями... – вспоминает Б. Карташов.

Но лишние деньги случались не всегда и поэтому на обед, к примеру, тратили все по 13 копеек: суп гороховый без мяса – 3 копейки, два гарнира – 8, чай – 2 копейки. А вообще-то жили интересно – ездил добровольно-принудительно в колхоз, любили стройотряды, занимались спортом, участвовали в самодеятельности...»

«В марте 1970 года дипломные проекты защитили всего 18 ребят и две девушки. Какие мы были? Молодые, небогатые, прямолинейные. Иногда лукавые», – признаётся автор.

Отличает выпускников Талицкого лесотехнического техникума, несмотря на то, что не все они сохранили верность полученной здесь профессии, удивительная преданность учебному заведению, дашему им путёвку в жизнь. Представьте, выпускники 60-х, 70-х, 80-х до сих пор встречаются, переписываются, переслышались...

Книга «Мне дороги эти имена» стала и для преподавателей, и для тех, кто давно выпорхнул из этих стен, бесценным подарком – экскурсом в юность и признанием в любви своему родному техникуму.



Губернатор Александр Мишарин призвал молодых объединиться во имя города будущего

Возрождать молодым

Будущее старинного города обсуждалось на Молодёжной соборной встрече

Ирина ХРАПЧЕНКОВА

«Верхотурье – город будущего» – под таким девизом состоялась III Молодёжная соборная встреча Всемирного Русского Народного Собора (ВРСН), приуроченная к Царским дням в Екатеринбурге.

Напомним, что Патриарх Московский и всея Руси Кирилл ранее обратился к Президенту России Дмитрию Медведеву с просьбой создать туристско-рекреационную зону религиозной направленности в городе Верхотурье. Молодёжная соборная встреча как раз и была посвящена обсуждению перспектив возрождения и дальнейшего развития духовной столицы Урала.

Участие в ней приняли представители духовенства, политики, учёные и общественные деятели Свердловской области. Были в зале и

те, кому жить в городе будущего – учащиеся верхотурских школ. Им в первую очередь и были адресованы слова выступающих. Так, губернатор Свердловской области Александр Мишарин подчеркнул, что было время, когда нарушилась передача духовных ценностей и традиций от поколения к поколению, и призвал молодёжь объединиться для создания города будущего.

Заместитель председателя правительства – министр общего и профессионального образования Свердловской области Юрий Биктуганов представил областную целевую программу «Формирование туристско-рекреационной зоны «Духовный центр Урала». В период с 2011 по 2015 год на восстановление Верхотурья выделят около 7,5 миллиарда рублей. В планах – отреставрировать 68 объектов культуры, отремонтировать дороги, наладить работу коммуналь-

ных служб, обеспечить жителям города условия жизни, отвечающие самым высоким стандартам. Всё это позволит создать 2000 новых рабочих мест, увеличить число паломников до 300 тысяч в год и сделать Верхотурье одним из духовных центров России.

Свои предложения по восстановлению Верхотурья были и у самих ребят. Так, школьница Екатерина Шеянова презентовала фильм «Моё Верхотурье». Эта работа – победительница конкурса «Духовный центр – Верхотурье» среди работ учащихся верхотурских школ. Екатерина не только представила основные достопримечательности города, но и рассказала, какие разрушены здания лучше превратить в музеи, как восстановить производство в городе. Во время встречи желающие могли посетить православную ярмарку и фотовыставку верхотурского Свято-Николаевского монастыря.

СЛУЖБА СЕМЬИ «НАДЕЖДА»

2270. О себе: 44, 164, 65, высшее образование, жильё, споконная, добрая, домашняя, без вредных привычек, порядочная. Детей нет. Хочу встретить мужчину 45-50 лет для создания семьи – образованного, порядочного, не злоупотребляющего алкоголем.

2283. О себе: 29, 170, блондинка с серыми глазами, приятной полноты, хочу познакомиться с мужчиной 30-35 лет для создания семьи – целеустремлённым, серьёзным, порядочным, без вредных привычек. Буду рада встрече.

0919. Ищу спутницу жизни – скромную женщину невысокого роста 35-40 лет, желательно без детей, но с желанием родить ребёнка. О себе: 50 лет, невысокий, худощавый, имею высшее образование, квартира есть, без вредных привычек.

0888-И. СЕРГЕЙ. Высокий брюнет, 47, 182, «Ель», образование среднее специальное, живёт и работает в пригороде, человек спокойный, скромный, без вредных привычек, своих детей не имеет. Ищет женщину для создания семьи, желательно 37-40 лет, остальное – при встрече.

0920. ВЛАДИМИР. О себе: 72 года, не работаю, живу в городе, имею свой дом, автомобиль. Непьющий, хозяйственный. Познакомлюсь с женщиной – энергичной, хозяйственной, приглашу хозяйкой в мою усадьбу.

2201. Современная симпатичная женщина, 48, 157, 65, с высшим образованием. Обеспечена всем. Есть автомобиль. Увлечения: кино, театр, книги. Вы: образованный, материально обеспеченный, ласковый, заботливый, возраст – от 45 лет и старше. Для серьёзных отношений.

2258. О себе: 40, 164, 75, обаятельная, приятная, доброжелательная и дружелюбная, люблю жизнь, работаю, жильём обеспечена, детей нет. Надеюсь встретить мужчину, который полюбит меня, и выйти за него замуж.

2171. ЕЛЕНА. 44, 175, 73, «Овен», материально обеспечена, люблю уют в доме, театр, книги, туристические поездки. Познакомлюсь для серьёзных отношений с мужчиной – самостоятельным, обеспеченным, внимательным и заботливым.

0952. Ищу спутницу жизни или подругу жизни – активную, невысокого роста, с хорошим здоровьем, весёлую, садовода, остальное – при встрече. О себе: 65 лет, энергичный, не старик, живу с детьми и внуками.

0918. Молодой скромный мужчина, 37 лет, ищет спутницу жизни, до 35 лет, добрую мягкую девушку, без детей. Работаю, высоких требований не имею, хочу встретить человека, подходящего во всём.

ВНИМАНИЕ! Заинтересован вас абоненту можно оставить свои координаты по тел. 20-16-788 или 350-83-23 или написать письмо по адресу: 620075, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 81, Служба семьи «Надежда», для аб. № (вложив чистый конверт). Можно писать на e-mail: slugba@mail.ru или обращайтесь в Службу, часы работы: 12.00-18.00, в субботу – по договорённости, воскресенье – выходной.

Подборку подготовила Зинаида ПАНЬШИНА