

Почти международный

Завтра в Екатеринбурге стартует пятый «Кубок Александра Попова»

Владимир ПЕТРЕНКО

Соревнования по плаванию, которые в 2008 году начались как турнир юных спортсменов Уральского федерального округа, а затем стали всероссийскими, нынче сделают очередной шаг к выводу на международный уровень.

Идея привезти юношескую сборную Германии на популярный турнир возникла в прошлом году у главного тренера клуба «Undine 08» из Майнца и тренера сборной Германии по плаванию в открытой воде Николая Евсеева, когда он посетил «Кубок Александра Попова».

Хотелось бы, чтобы русские детки могли поспорить со своими германскими сверстниками, — объяснил свою инициативу сам Николай Евсеев. — На Кубок приедут наши спортсмены из региона Райн, лучшие представители разных спортивных клубов. В составе немецкой команды, к примеру, очень сильные юниоры: Виктор Келлер — чемпион Германии на дистанции 400 метров кролем и Эрик Цесла — чемпион мира в командной гонке на 5 километров.

Сам Александр Попов отметил, что появление среди участников соревнований сильных европейских спортсменов пойдет на пользу российским пловцам.

Состязание с такими именитыми противниками, конечно же, потребует от российских пловцов всемирной мобилизации, и в то же время станет отличной мотивацией для совершенствования, — считает четырехкратный олимпийский чемпион.

В соревнованиях примут участие также сильнейшие юные пловцы России из сорока регионов. Организаторы, удерживая высокую планку, по-прежнему приглашают спортсменов не ниже первого разряда. Впервые главным стартам в Екатеринбурге предшествовали квалификационные соревнования. Нынче они по инициативе мест-

КСТАТИ

Участниками «Кубка Александра Попова-2012» станут юниоры 1997-1998 годов рождения и девушки 1999-2000 годов рождения. В состав каждой команды войдут пять мальчиков и пять девочек. Соревнования проводятся только на коротких дистанциях: 50 и 100 м вольным стилем, брассом, на спине и баттерфляем. Также состоятся эстафеты.

ной федерации плавания прошли в Иркутске. В дальнейшем региональные этапы «Кубка Александра Попова» планируется организовывать в трёх регионах — на Дальнем Востоке, в Сибири и на Урале. Иркутская квалификация была весьма представительной. Помимо хозяев в соревнованиях приняли участие сборные команды Екатеринбург, Омск, Новосибирск, Барнаул, Красноярск, Кемерово, Читы, Хабаровск, Буриятия.

Организаторы соревнований традиционно готовят для участников приятные сюрпризы. В гости к ребятам приезжают прославленные спортсмены прошлых лет, проводят свои мастер-классы. Причём это не только пловцы, но и представители самых разных видов спорта. Нынче юных пловцов ждёт встреча с действующим спортсменом — капитаном сборной России по плаванию, призёром Олимпийских игр в Лондоне Евгением Коротышкиным. 8 декабря знаменитый спортсмен проведёт открытую тренировку для участников турнира.

«Поддержка действующих спортсменов национальной сборной очень важна для нас, — считает один из организаторов турнира призёр чемпионатов мира Юрий Прилуков. — Мы рады, что Евгений в своём плотном соревновательном графике нашёл время для посещения нашего турнира».

Завершится пятый «Кубок Александра Попова» 9 декабря.



Режиссёр фильма-победителя Тимофей Жалнин поблагодарил фестиваль за то, что он даёт возможность молодым режиссёрам проявить себя

120 фильмов за четыре дня

Именно столько картин было показано на фестивале «Кинопроба»

Елена ЧУРОЧКИНА

В Екатеринбурге завершился IX фестиваль-практикум киношкол «Кинопроба». На открытии в Доме кино, как обычно, — переполненный зал.

С каждым годом география фестиваля расширяется всё больше. В этот раз свои работы представили киношколы из 14 стран мира. Изначально их должно было быть 15, но не приехала команда из Австралии. Екатеринбургцы увидели около 50 анимационных фильмов и около 70 игровых и документальных картин из Великобритании, Германии, Израиля, Мексики, США, Франции и других стран. Впервые в «Кинопробе» участвовала Куба.

Жюри фестиваля, в которое вошли режиссёры Андрей Звягинцев, Сиддик Бармак, аниматор Дмитрий Геллер и редакторы журнала «Искусство кино» и интернет-издания «Кинокультура», отмечает — работы кубинских режиссёров очень зрелые, несмотря на молодость авторов, и именно благодаря «Кинопробе» многие узнали о том, что на Острове свободы существует достойная киношкола.

Редактор журнала «Искусство кино» Елена Стишова отметила, что уровень представленных работ довольно высокий. По её словам, фестиваль «Кино-

проба» — уникален. «Существует множество просто студенческих фестивалей, а вот таких, где представлены работы различных киношкол со всего мира, нет», — замечает Стишова. Жюри определяло победителей по двум секциям: учебные работы (режиссёры — студенты) и дебюты студий (режиссёры — преподаватели киношкол). Конечно, среди такого огромного количества фильмов не удалось выделить какую-то одну тему, их объединяющую. Однако Сиддик Бармак подметил, что на «Кинопробе» было представлено много анимационных работ и кинофильмов, затрагивающих тему одиночества человека.

Из-за большого разнообразия работ и их высокого уровня члены жюри до последнего момента не могли определить победителей, и даже когда они стояли на сцене во время церемонии закрытия, у них возник небольшой спор. Андрей Звягинцев отметил, что всем было довольно трудно выбрать призёров — хорошо, что фестиваль подражает минимум семь наград. Всего на IX «Кинопробе» вручили десять статуэток и три специальных диплома от жюри. Среди них — приз кубинской международной школе кино и телевидения, а также традиционный участник фестивалей — московской школе-студии «Шар». В номинации «Проект»

победили студенты Уральской государственной архитектурно-художественной академии — они получили дипломы за три проекта анимационных фильмов: «Хорошо или плохо», «Маленькие сказки» и «Топь».

Наконец, главный приз — Гран-при фестиваля «Кинопроба» достался Санкт-Петербуржскому университету кино и телевидения за игровой фильм «F5». Работы университета уже давно полюбили зрителям. В нынешнем году их высокий уровень наконец-то отметили и члены жюри. Этот короткометражный фильм показывает историю экспериментального танцевального дуэта «F5» из Челябинска. Оказавшись в Питере на низкопробном конкурсе, девушки показывают первую часть своего номера, но позже, предполагая, что их идею не поймут, они неожиданно меняют вторую часть выступления на более доступную. В результате девушкам достаётся только диплом «За неожиданный поворот в выступлении», из чего зритель понимает: если бы коллектив не отказался от своей идеи, первое место было бы у него. Присвоение Гран-при фильму «F5» не вызывает никаких вопросов или сомнений. Короткометражка действительно заслуживает внимания: здесь и достойная операторская работа, и убедительная игра молодых ак-

МЕЖДУ ТЕМ

В рамках фестиваля «Кинопроба» проводится конкурс короткометражек на лучшие видеоролики в поддержку заявки Екатеринбурга на проведение выставок ЭКСПО-2020. Называется он «Екатеринбург — место встречи Европы и Азии». В конкурсе могут принять участие непрофессиональные авторы, снимающие кино на обычные видеокамеры, фотоаппарат или телефон. Конкурсантам нужно показать в своих фильмах всё многообразие города, где встречаются две цивилизации — Европа и Азия. Лучшая десятка фильмов будет определена голосованием жителей в социальной сети «Фейсбук». Эти работы будут показаны на проекте «Эхо «Кинопробы», который пройдёт в Доме кино в феврале.

тёров, которые ещё и прекрасно танцуют — столь интересный номер увидишь не у каждой профессиональной танцевальной команды.

Закрывая IX фестиваль, режиссёр Андрей Звягинцев пожелал удачи следующей «Кинопробе», но добавил, что за эти четыре дня члены жюри проделали адскую работу — они ежедневно смотрели фильмы по семь часов подряд. «Мне кажется, фестивалю нужно удлинить по дням или более жёстко подойти к требованиям отбора работ: Хорошо, если бы «Кинопроба» шла хотя бы пять дней», — отметил режиссёр. Возможно, организаторы фестиваля задумаются над этим предложением, и в следующем году «Кинопроба» продлится немного дольше.

КУЛЬТПОХОД

Занавес «Театрзша» поднят

Фестиваль стартует сегодня в седьмой раз. Он пройдёт на трёх площадках города и продлится четыре дня.

«Театрзша» объединяет в себе пять творческих направлений: театр, танец, кино, арт-мода и фотография. Свои проекты на фестивале представляет любительские театры и начинающие режиссёры из Екатеринбурга, Челябинска, Санкт-Петербурга и Оренбурга.

Кроме этого, на «Театрзше» пройдёт несколько творческих встреч и мастер-классов по киноискусству от оператора Свердловской киностудии Павла Ракевича, продюсированию от театроведа Константина Учителя, а также по современному танцу, созданию кино и сценической фотографии. Помимо этого, в рамках фестиваля пройдёт показ внеконкурсного спектакля «Спичечная фабрика» театра «О.С.Т.».

Организаторы фестиваля отмечают: «Спичечная фабрика» — самая необычная и противоречивая постановка труппы. Сценарий основан на четырёх реальных уголовных делах. События разворачиваются в самом обычном провинциальном городке. Постановка поражает своей пронзительностью и суровым жизненным реализмом, а после каждого показа собравшиеся возбуждённо обсуждают увиденное. Общение со зрителем — обязательная процедура после показа».

Елена ЧУРОЧКИНА

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Теннисистов «УГМК» для выхода в плей-офф Лиги чемпионов устроит даже поражение

Мастера маленькой ракетки из верхнепышминской «УГМК» практически обеспечили себе место в четвертьфинале Лиги европейских чемпионов.

В предпоследнем туре группового этапа наша команда в гостях обыграла лидера группы бременский «Вердер» со счётом 3:1. Два очка в копилку «УГМК» принёс китайский легионер Хоу Инчао, ещё одно — датчанин Майкл Мэйз.

Теперь за тур до окончания группового этапа у «Вердера» шесть очков, а у «УГМК» пять. Причём уральцы имеют игру в запасе. Её они проведут 21 декабря против австрайтера группы французского «Понтуаз» (у него четыре очка).

Для выхода из группы в плей-офф верхнепышминский клуб устроит даже поражение с минимальным счётом 2:3. Вместе с тем стоит напомнить, что первый поединок на площадке французов остался за «УГМК» (3:1).

Андрей КАЩА

Гимнаст Белявский — бронзовый призёр Кубка мира

На этапе Кубка мира по спортивной гимнастике в немецком Штутгарте екатеринбуржец Давид Белявский завоевал бронзу в личном многоборье.

Для Белявского соревнования в Германии стали всего лишь вторыми после Олимпиады-2012, на которой он занял пятое место в личном многоборье. В Штутгарте он уступил только местному гимнасту серебряному призёру Игр Марселю Нгуену и бронзовому призёру Олимпиады британцу Даниелю Первису.

Стоит отметить, что в нынешнем сезоне в рамках Кубка мира проходят три этапа для многоборцев: один в марте в Нью-Йорке, а также два в декабре в Штутгарте и шотландском Глазго (ещё один, апрельский этап в Японии, был отменён). Перед заключительным стартом в Великобритании, который состоится 8 декабря, в общем зачёте мирового кубка уральец занимает пятое место. В Глазго Белявский выступать не намерен.

Сергей УРАЛОВ

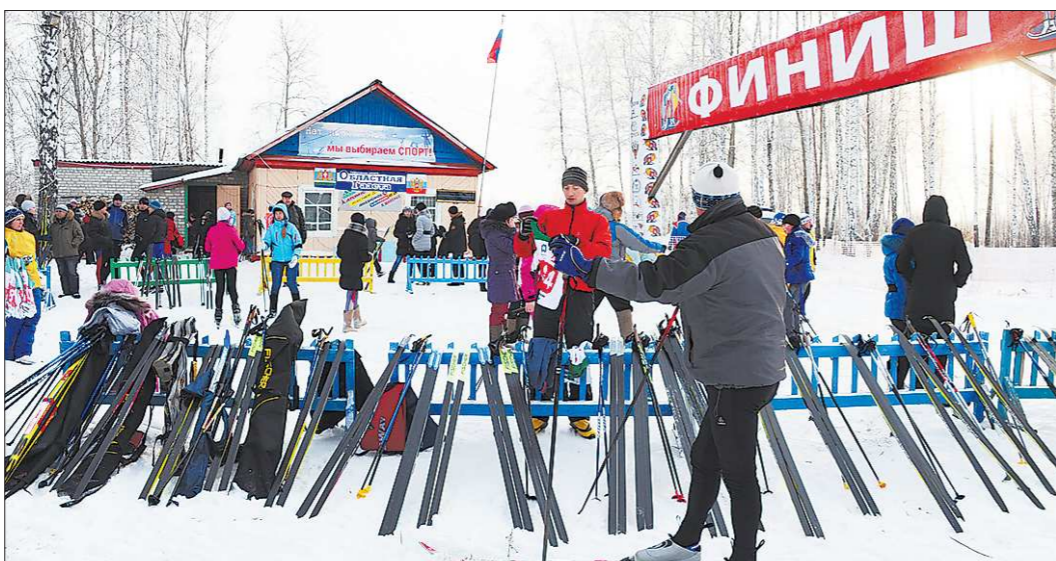
Пьер де Кубертен расплакался бы от счастья...

Лыжные базы Свердловской области готовятся к организации соревнований на призы «ОГ»

Андрей КАЩА

Всего несколько дней остаётся до лыжной гонки на призы «Областной газеты», которая пройдёт сразу в пяти населённых пунктах Среднего Урала: Екатеринбурге, Красноуральске, Североуральске, Новой Ляле и посёлке Октябрьский Камышловского района. Корреспондент «ОГ» связался с организаторами соревнований на местах и выяснил, как идёт подготовка к лыжному празднику.

Главный (и уже, к сожалению, традиционный) вопрос, который стоит перед организаторами накануне соревнований на призы нашей газеты, заключается в капризах погоды. Так, например, в прошлом году в начале декабря во всём уральском регионе была острая нехватка снега. Дошло до того, что в Североуральске снег на трассу, расположенную около местного стадиона «Горняк», пришлось собирать по всей округе, а затем везти на санях. В ноябре 2012-го устроители гонок на призы «ОГ» на екатеринбургской базе «Нижнеисетская» также переживали из-за малого количества осадков: достали лопаты и начали накладывать снег на трассу из леса. Но снежный циклон, пришедший на Урал в начале нынешней недели, сам



В посёлке Октябрьский участники соревнований на призы «ОГ» будут финишировать буквально у порога лыжной базы местной спортшколы

оснежил лыжню для спортсменов.

Сейчас же в график стартов коррективы внесли сильные морозы, которые, по прогнозам синоптиков, ударят на Урале в воскресенье. Поэтому в Новой Ляле и Октябрьском было принято экстренное решение о переносе гонки на субботу, 8 декабря.

С инициативой изменить дату старта соревнований к нам обратились представители территории, которые приедут к нам в Октябрьский, — пояснил директор ДЮСШ Камышловского района Николай Белов. — Мы совместно с Федерацией лыжных гонок области и редакцией

«ОГ» пошли им навстречу. И это, по моему мнению, верное решение. Тем более что к нам на соревнования по традиции приезжают много спортсменов из Сухого Лога, Богдановича, Ирбита, Асбеста, Тугульма, Режа, Заречного, Каменска-Уральского и других населённых пунктов.

По разным причинам соревнования решили не перенести в Екатеринбург, Североуральск и Красноуральск.

На севере синоптики прогнозируют на ближайшее воскресенье до 25 градусов мороза. Но, по словам специалиста управления по культуре, спорту и делам молодёжи Североуральского город-

ского округа Ирины Лухмановой, несмотря на холода, на стартах на призы «ОГ» ожидается порядка 120 участников из Красноуральска, Карпинска, Волчанска, Иделья и, конечно, всех населённых пунктов Североуральского городского округа. Для участников соревнований будут заготовлены несколько больших термосов с чаем.

Единственным местом в области, где ещё до наших стартов был открыт сезон, стал Красноуральск. Но, как говорит замдиректора спорткомплекса «Центральный» Светлана Пунегова, это не повлияет на интерес лыжников к стартам «Областной газеты».

СПРАВКА «ОГ»

Температура воздуха на ближайшие выходные в городах, где будут проводиться лыжные старты на призы «ОГ»

| Город | Суббота | Воскресенье |
|---------------|---------|-------------|
| Екатеринбург | -16 | -19* |
| Североуральск | -21 | -25 |
| Новая Ляля | -19 | -23 |
| Октябрьский | -16 | -22 |
| Красноуральск | -15 | -25 |

*красным шрифтом выделена температура воздуха, которую прогнозируют синоптики непосредственно в день соревнований

Красноуральцы ждут на соревнования более сотни гостей не только из соседних городов и сёл, но даже из Башкортостана.

Гостей со всей округи соберут и в Новой Ляле. Здесь, в районе 105-й горы, старты на призы «ОГ» пройдут уже в пятый раз. К зиме хозяева трассы начали готовиться ещё летом: под трассу вырублена и выровнена просека, бульдозером выкорчеваны мешавшие пни. Так что участники соревнований в Новой Ляле будут ждать хорошие условия.

Не стоит забывать и о том, что бесплатная подписка на «ОГ» в этом году вручается не только победителям и призёрам наших соревнований (как это было в предыдущие зимы), но и всем остальным лыжникам, которые не побоятся выйти на старт в ближайшие выходные. Вот уж где точно на сто процентов будет соблюден принцип «главное не победа, а участие». Пьер де Кубертен бы точно расплакался от счастья.

НОВОГОДНИЙ МЮЗИКЛ

УЖЕ В ПРОДАЖЕ

БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ

12-20 ДЕКАБРЯ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КАССИР KASSIR.RU

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ 270•50•50

БИЛЕТЫ В КАССАХ ГОРОДА

ЕКАТЕРИНБУРГ КОЛЬЦОВСКИЙ ТРАКТ БУЛЬВАР ЭКСПО, 2