

Гости из будущего

В Екатеринбурге рассказали, кто может реконструировать Центральный стадион и что из этого получится

Сергей УРАЛОВ

Как уже сообщала «ОГ», в конце прошлой недели в Екатеринбурге управление капитального строительства области и компания «Спорт-Инжиниринг» подписали госконтракт на проведение проектных и изыскательских работ по реконструкции Центрального стадиона. Какая судьба в ближайшее время ждёт арену, на которой пройдут матчи чемпионата мира по футболу 2018 года?

Стоимость заключённого госконтракта между УКСом и «Спорт-Инжинирингом» составила 960 миллионов рублей. Большая часть денег уйдёт на разработку концепции и рабочей документации для новой арены.

С одной стороны, мы понимаем, что ни в коем случае не должны разрушать тот архитектурный стиль, который сегодня есть в уральской столице. Но, с другой стороны, мы понимаем и то, что есть памятник архитектуры, который нужно вписать в современный, хай-тексовый образ Екатеринбурга, — отметил гендиректор «Спорт-Инжиниринг» Александр Васюков. — Мы должны построить такой стадион, чтобы с технологической точки зрения он вышел за рамки 2020-х годов. И для нас это гораздо важнее самой архитектурной формы.

Главная сложность на этом пути — вписать все задумки в рамки прежней арены. В первую очередь это касается сборно-разборных трибун на 17 тысяч зрителей, которые вместе с 28 тысячами уже имеющихся «постоянных» три-

бун, должны соответствовать требованиям FIFA.

— Это не просто 17 тысяч кресел, — объяснил Васюков. — Это подтрибунные помещения, санитарная зона, буфеты, рестораны, места общего пользования. Ещё одна немаловажная задача — разборка этих трибун. Мы очень хотим, чтобы они после чемпионата мира разошлись по стадионам Свердловской области.

В ближайшие два месяца «Спорт-Инжиниринг» будет искать кандидатов на проектирование арены и разработку её концепции функционирования после чемпионата мира.

— К сожалению, в России нет специалистов, которые могли бы организовать полный цикл реконструкции стадиона. Екатеринбургу предлагаем воспользоваться услугами немецкого архитектурного бюро Тима Хуппе (Tim Huppe Architekten). Его бюро спроектировало «от» и «до» более десятка стадионов в Европе. Тим Хуппе — это имя в мире футбольного строительства. Что касается наследия, которое оставит чемпионат мира, то здесь можем предложить опыт европейских или американских компаний.

Полную концепцию реконструкции стадиона со всеми основными проекторными решениями «Спорт-Инжиниринг» представит на суд руководства и жителей области не позднее марта будущего года. Если всё будет утверждено, то не позднее конца 2013-го специалисты подготовят на экспертизу всю документацию. И уже в первом квартале 2014 года можно будет начать строительные работы.

Всё по-взрослому

Вчера состоялось открытие главного здания Свердловской государственной детской филармонии

Мария ЗЫРЯНОВА

Новый дом для юных певцов, музыкантов и танцовщиков оснащён по высшему разряду.

Окончания ремонта в главном здании детской филармонии ждали почти пять лет. Ждали преподаватели, ученики, родители и, конечно же, горожане — простые зрители.

В отреставрированном особняке меценат Савельевых сохранилась старинная лестница главного входа, лепнина и камерный зал. При этом проектировщикам и строителям удалось полностью преобразить пространство в соответствии с требованиями времени. В новом здании только размеры репетиционных площадок составляют теперь 6610 квадратных метров, в концертном зале удивительные места на полтысячи зрителей и специальная «семейная» ложа — для особо прихотливых. А оборудование звукозаписывающей студии, хороших и танцевальных классов впечатляет даже знатоков.

— Я впервые вижу, чтобы в детском учреждении, правда, большому и серьёзному, был настолько специализированный подход, прицельный, профессиональный, — при-

знался ректор Гуманитарного университета Лев Закс. — Потрясающее оборудование, звукоизоляция, освещение. Я думаю, что здешняя студия звукозаписи станет теперь предметом зависти всех профессионалов. А танцевальные классы! Вечная проблема любого танцовщика — это правильный пол. Здесь же прекрасное покрытие. Можно танцевать и босиком, и в тапочках, и в балетках... Теперь нужно, чтобы в этом доме шла хорошая интересная работа. Для этого всё есть. С новым зданием каждый воспитанник детской филармонии обретает дополнительную пару крыльев. Пусть летают высоко.

— Я считаю, что открытие детской филармонии — праздник для всего города, — отметила директор ТЮЗа Светлана Учайкина. — Я смотрю на всё и глазами счастливого гостя и, вместе с тем, взглядом руководителя театра, который вошёл в стадию ремонта и ожидает такого же бережного отношения. Потрясающее, что в процессе ремонта удалось сохранить дух старинного особняка, с одной стороны, и получить современное, отвечающее всем требованиям сегодняшнего дня здание, с другой.



В день открытия все коллективы филармонии смогли проверить новую сцену на прочность



СТАНISЛАВ СЕВИН

Первый в истории нового ледового дворца матч между асбестовским «Малахитом» и пышминским «Метеором» вбрасыванием шайбы начинается Яков Силин

Письмо ценой 260 миллионов рублей

После обращения жительницы Асбеста к Президенту России в 70-тысячном городе появилась ледовая арена

1 ➤ Андрей КАЩА

Икона с шайбой

Вопрос с местом, где бы хоккеисты Асбеста, а также ближайшей округи, могли тренироваться круглый год решался не одно десятилетие. Наставники местной спортшколы «Малахит» обивали пороги кабинетов разного уровня, приводили доводы о необходимости регулярных тренировок маленьких хоккеистов на льду в беснежный период, но ситуация не менялась. Пришлось подключать тяжёлую артиллерию. В феврале 2010 года жительница Асбеста Наталья Леонова, чей шестилетний сын занимался хоккеем, написала письмо с просьбой помочь со строительством крытого катка тогдашнему Президенту России Дмитрию Медведеву. К её удивлению, обращение не только не затерялось среди тысяч подобных, но и стало катализатором принятия положительного решения о строительстве крытого льда в Асбесте.

Оно началось во второй половине 2011 года. Первый планировочный кошелек нового объекта на стройплощадке, к слову, забивала именно Наталья Леонова. А через некоторое время на месте будущего ледового дворца строители сделали необычную находку. Во время работ в котловане, на глубине около трёх метров, между двумя бетонными блоками была обнаружена икона с изображением Божьей матери и младенца. Местные жители вспомнили, что в конце 70-х годов прошлого столетия на этом

же месте собирались возвести Дворец культуры и даже заложили фундамент здания. Вероятно, кто-то из верующих и положил икону в основание. Но то строительство так и не было завершено.

Через некоторое время после первой необычной находки строители ледового дворца обнаружили и вторую: на глубине примерно шести метров лежала шайба советских времён. Старожилы утверждали: на месте стройки ещё до закладки фундамента ДК был небольшой карьер. Зимой вода в нём замерзала и местная детвора приходила поиграть сюда в хоккей.

Цена вопроса

Обе находки оказались символическими. Хоккейный дворец был сдан без каких-либо происшествий точно в срок. Его стоимость — около 260 миллионов рублей.

— Первоначальная сумма проекта составляла 200 миллионов рублей, а окончательно — 230 миллионов, — отметил заместитель министра строительства и развития инфраструктуры Свердловской области Дмитрий Нисковский. — Удорожание произошло из-за плохой работы проектантов. К примеру, не были должным образом введены инженерные изыскания. Поэтому, только когда начали рыть котлован, выяснилось, что на этом месте заложено большое количество бетонных блоков и забито свай. На то, чтобы их достать, было потрачено много сил и средств.

Также, по словам Нисковского, сам проект мог бы быть дешевле за счёт совершенствования некоторых проек-

тных решений. Вместе с тем, аналогичный ледовый дворец, строящийся в Екатеринбурге, стоит ещё дороже — 290 миллионов рублей.

— Хотя в столице Урала площадка изначально была полностью обеспечена тентами, — сказал Нисковский. — Разница Екатеринбурга с окончательной общей суммой контракта объекта в Асбесте составляет около 60-70 миллионов рублей. Это очень много. Тем более что в Асбесте строители провели большую инженерную подготовку: за свои деньги вынесли (то есть полностью переложили) теплотрассу и построили две распределительные энергоподстанции.

Малахитовая победа

Новый ледовый дворец стал для асбестовцев настоящим подарком к Новому году. На его открытие пришли десятки хоккеистов и простых любителей спорта. В числе зрителей на трибуне оказался и олимпийский чемпион-2012 по боксу Егор Мехонцев вместе со своим отцом и личным тренером Леонидом Ивановичем.

— Такой ледовый комплекс нам был очень нужен, — признался родившийся в Асбесте Егор. — Я подозреваю, что он будет забит с утра до ночи. Но, надеюсь, что тут смогут не только тренироваться юные хоккеисты, но и кататься на коньках простые любители. Я тоже иногда встаю на коньки. Хотел бы попробовать покататься по местному льду, если хозяева дворца сюда меня пустят.

В том, что пустят, сомневаться не приходится. И не

только олимпийский чемпион по боксу, но и любого другого жителя Асбеста или близлежащих населённых пунктов.

— За последние десятилетия в Асбесте сложились великолепные традиции хоккея, — отметил на открытии вице-губернатор Свердловской области — глава администрации губернатора Свердловской области Яков Силин. — Практически во всех возрастных категориях наши ребята из Асбеста добиваются хороших результатов. И это — не имея такого дворца. С учётом открытия ледового комплекса можно рассчитывать, что результаты будут ещё выше. Но и это не главное. Главное то, что сюда придёт заниматься спортом очень большое число детей. Что ещё очень важно — создана детско-юношеская спортшкола, и с первого января она начинает работать на постоянной основе. Это ещё один шаг вперёд. В пятницу был сдан ледовый дворец в Верхней Пышме. Скоро будет сдаваться ледовый дворец в посёлке Рефтинский. Это системная политика в Свердловской области по развитию спорта.

Первого матча на новой ледовой арене Асбеста долго ждать не пришлось. Сразу после торжественных речей на лёд вышли юные хоккеисты спортшколы «Малахит». Их соперниками стали сверстники из пышминской команды «Метеор». Поединок закончился в пользу хозяев льда — 7:2. Для местной публики эта победа стала своеобразной вишенкой на торте. А для юных хоккеистов — первой возможностью доказать, что не зря взрослые так бились за этот ледовый дворец.

Попали под поезд, но задавили «атлантов»

Екатеринбургские хоккеисты одержали самую крупную победу в сезоне

Владимир ВАСИЛЬЕВ

В минувший уик-энд екатеринбургский «Автомобилист» провёл две выездные встречи в рамках чемпионата Континентальной хоккейной лиги (КХЛ). В первом поединке уральцы проиграли ярославскому «Локомотиву» — 1:4, а во втором — победили мытищинский «Атлант» — 6:2.

- В Ярославле «Автомобилист» два периода провёл практически на равных с соперником, а вот в третьей двадцатиминутке хозяева выглядели заметно сильнее.
- Вратарь екатеринбуржцев Крис Холт заработал в этой встрече два удаления. Никогда раньше голкиперы «Автомобилиста» таких «подвигов» не совершали.
- Забавный случай произошёл во втором периоде. Хозяева неудачно поменяли состав, и в какой-то момент все игроки оказались у своей скамейки. Холт, заметив это, выдал пас метров на 30 Артёму Крюкову. Тот вкатился в зону «Локомотива», а с ним — ещё два екатеринбуржца — Евгений Лепенков и Станислав Жмакин. Удивительно, но выход «три в ноль» наши не реализовали. Приблизившись к воротам, Крюков бросил сам, но вратарь хозяев Семён Варламов оказался на высоте.
- В Мытищах судьба матча была решена уже в конце первого периода, когда уральцы выиграли со счётом 3:0.
- В третьем периоде свой первый гол за «Автомобилист» забил 21-летний уроженец Новоуральска Алексей Макеев.
- Победа с разницей в 4 шайбы — самая крупная

нашего клуба в нынешнем чемпионате.

● «Атлант» стал первой в этом сезоне командой, у которой «Автомобилист» взял 100 процентов очков (шесть).

● И в Ярославле, и в Мытищах забивал голы Станислав Жмакин. Теперь на его счёту 10 заброшенных шайб в сезоне, и он вернулся на первое место в списке лучших голеадоров клуба.

● «Автомобилист» по-прежнему занимает последнее место в лиге, однако его отставание от ближайшего конкурента — хабаровского «Амура» — сократилось с восьми очков до пяти. Теперь у «осей» есть шанс уйти со дня турнирной таблицы, тем более что ближайший матч они проведут как раз против «Амура» и к тому же на своей площадке. Эта игра состоится завтра.

ПРОТОКОЛ

«Локомотив» — «Автомобилист» — 4:1 (1:1, 1:0, 2:0)

Время	Счёт	Автор гола
15:40	0:1	Жмакин (бол)
17:32	1:1	Анисимов
29:24	2:1	Трунов
45:29	3:1	Плотников
50:55	4:1	Макеев

«Атлант» — «Автомобилист» — 2:6 (0:3, 1:0, 1:3)

Время	Счёт	Автор гола
01:57	0:1	В.Стрельцов
09:47	0:2	Жмакин
17:33	0:3	Жмакин (бол)
27:30	1:3	Рукхашинкин (бол)
41:32	1:4	Макеев
43:42	1:5	Мезен (бол)
52:09	1:6	Шпирко (бол)
55:04	2:6	Столберг (бол)

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Локомотив-Изумруд» опустился во вторую шестёрку

В восьмом туре чемпионата России среди команд высшей лиги «А» екатеринбургские волейболисты взяли четыре очка в домашних играх с «Тюменью» — 3:1 и 2:3.

Результат, казалось бы, неплохой, но соперники сыграли лучше, и в итоге «Локомотив-Изумруд» опустился в турнирной таблице с шестой строчки на седьмую. У нашей команды 25 очков. Отставание от первого места (единственного, дающего путёвку в суперлигу) — 10 баллов.

Следующий тур состоится уже в новом году — 6 и 7 января. Екатеринбургцы играют в Новокуйбышевске с «Новой», которая с 19 очками занимает восьмое место.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

Баскетболистки «УГМК» проиграли первый матч в сезоне

Неудачей завершился последний в 2012 году выезд екатеринбургской «УГМК» в подмосковное Видное, где подопечные Олафа Ланге в рамках женской баскетбольной премьер-лиги встречались с местной «Спартой энд К».

До поединка с красно-белыми «лисицы» не знали поражений ни в национальном первенстве, ни в Евролиге. Спартаковки же, серебряные призёры предыдущего чемпионата, в восьми предшествующих матчах национального первенства проиграли уже трижды. Но именно подмосковные баскетболистки превали 15-матчевую беспроигрышную серию «УГМК».

Красно-белые лидировали всю первую половину матча. На большой перерыв они ушли, ведя в счёте «+6». В третьей четверти разрыв и вовсе составил 13 очков. Но благодаря Кэндис Паркер, набравшей в общей сложности 33 очка, «УГМК» удалось выйти вперёд. К сожалению, сохранить преимущество в четыре очка «лисицы» не сумели. На последней минуте хозяйки заля всё же вырвались вперёд — 87:82.

Поражение никак не сказалось на турнирном положении «УГМК» в национальном первенстве. «Лисицы» продолжают идти на первом месте с восемью победами и одним поражением. Второе-третье места делят динамовки Курска и Москвы (семь побед и два поражения).

Следующий матч «УГМК» проведёт дома 6 января против «Ростов-Дона» (Ростов-на-Дону).

Андрей СЕРГЕЕВ

Не стало первого олимпийского чемпиона Среднего Урала



Аркадий Воробьёв — самый титулованный из «летних» олимпийцев Свердловской области: на трёх Играх он завоевал три медали и два золота и бронзу

22 декабря в Москве после болезни умер великий тяжелоатлет, учёный, писатель Аркадий Воробьёв. Ему было 88 лет.

Аркадий Никитич родился 3 октября 1924 года в Тамбовской области. В Великую Отечественную войну служил в морской пехоте. За мужество и героизм был награждён медалью «За отвагу» и орденом Отечественной войны II степени.

После войны работал на восстановлении морского порта в Одессе, где и познакомился с тяжёлой атлетикой. Вскоре выполнил норматив мастера спорта. В 1948 году он демобилизовался и переехал в Свердловск, где у него жила мать.

Первой Олимпиадой в карьере Воробьёва стали Игры-1952 в Хельсинки, где он, выступая в категории до 82,5 кг, оказался третьим. На двух следующих Играх в Мельбурне (1956 год) и Риме (1960 год) он завоевывал золото в весе до 90 кг. Кроме того, пять раз становился чемпионом мира. Также в послужном списке великого штангиста 26 мировых и 37 всеоюзных рекордов.

В этот период он одним из первых спортсменов получил высшее образование — окончил Свердловский медицинский институт, стал аспирантом кафедры физиологии. В 1962 году Аркадий Никитич защитил кандидатскую диссертацию. В 1970 году стал доктором медицинских наук. До 1977 года возглавлял кафедру тяжёлой атлетики Центрального института физической культуры. На пенсию вышел в 1991 году с должности ректора Московского института физической культуры.

Как сообщили «ОГ» в Федерации тяжёлой атлетики России, профессором с Аркадием Воробьёвым состоит 26 декабря. Почероном олимпийский чемпион будет на одном из московских кладбищ.

Андрей КАЩА

Ушёл из жизни двукратный олимпийский чемпион по тяжёлой атлетике, Заслуженный мастер спорта СССР, Заслуженный тренер СССР, участник Великой Отечественной войны

ВОРОБЬЁВ Аркадий Никитич.

Министерство физической культуры, спорта и молодёжной политики Свердловской области разделяет горечь утраты с родными, близкими, друзьями и коллегами нашего выдающегося спортсмена.

Вечная, светлая память о нём навсегда останется с нами.