

Милый лжец

Новые подробности «национальной травмы»

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Ситуация со снятием с олимпийского турнира Евгения Плющенко с момента выхода предыдущего номера «ОГ» успеха развернуться на 180 градусов, а затем вернуться обратно.

Признаться, у меня лично открытие Плющенко в интервью «Советскому спорту» изначально не вызвало доверия. Когда человек сначала говорит, что выступит только в командном турнире, а в личном уступит выигравшему чемпионату России Максиму Ковтуну, а потом выясняется, что сказано это было сторича и не подумав, когда заранее заготовленная схема якобы внезапного снятия Плющенко с олимпийского турнира после командных соревнований была в деталях описана ещё до Игр, а потом в точности воплощена в реальность, можно ли воспринимать его слова за чистую монету?

Рассказы тренера Алексея Мишина о том, что его подопечный вполне мог бы участвовать в Паралимпиаде, могут разве что довести до умильного обморока восторженных фанатов. Люди более здравомыслящие могут вспомнить словенскую лыжницу Петру Майдик, которая в Ванкувере завоевала бронзовую медаль в спринте с четырьмя сломанными перед стартом ребрами. Канал «Спорт» очень кстати повторил на днях кадры четырёхлетней давности, где Майдик после финиша теряет сознание, а потом с гримасой боли поднимается на пьедестал почёта. Или полтора Юстину Ковальчик, которая приехала в Сочи, несмотря на многоуровневый перелом стопы. И не просто прие-

КСТАТИ

Шоу Евгения Плющенко, по сведениям «ОГ», уже отменены в Ижевске (3 марта) и Самаре (10 марта). Зрители, которые приобрели билеты на программу, которая должна была пройти в самарском Дворце спорта ЦСК ВВС, со вчерашнего дня могли сдать приобретенные ранее билеты. Об этом сообщил, в частности, «Советский спорт» со ссылкой на самарских организаторов.

Что касается выступления двукратного чемпиона Олимпиады и его друзей в Екатеринбурге, то в местном представительстве национального билетного оператора Kassir.ru нас заверили, что представление в КРК «Уралец» состоится в обозначенный ранее день и час. Непосредственный организатор гастролей в Екатеринбурге концертное агентство «Аквамарин» также подтвердило, что никаких изменений не планируется, а сообщения об отмене шоу в Ижевске и Самаре — не более чем информационная утка.

хала, а завоевала золотую медаль в классической гонке на 10 километров. С точки зрения здравого смысла такие поступки выглядят, быть может, излишним героизмом. Но ведь именно готовность победить самого себя, а не только соперников, отличает великого спортсмена. Они сами сделали свой выбор бросить вызов человеческим возможностям. И повели себя достойно.

Что не скажешь о Плющенко. В создавшейся ситуации он попытался, грубо говоря, отмазаться. Свалить всё на Максима Ковтуна, до которого сутки не могли дозвониться, а когда дозвонились, якобы выяснилось, что запасной болел. И тут уже ему, Плющенко, в принципе готовому сняться, пришлось героически закрывать амбразуру. Получилось, что во всем виноват именно Ковтун, проявивший себя как безответственный мальчишка, который в решающий момент подвёл страну.

Связаться с Максимом Ковтуном нам вчера не удалось, поэтому остаётся опираться на заявления его тренера Елены Буяновой, которое цитирует федеральная пресса: «Очень жаль, что

сейчас из Максима пытаются сделать крайнего. Я считаю, что если Женя взял на себя ответственность катать на Олимпиаде четыре программы, то, соответственно, надо за это уметь ответить, а не искать причину в ком-то. Существует два запасных, и не надо рассказывать, что Максима не могли найти. Что это за федерация, которая не могла найти спортсмена?».

Каким бы ты ни был выдающимся, надо уметь выходить вовремя. Пример из другой сферы — Хосни Мубарак на протяжении почти тридцати лет был культовой фигурой не только в египетской, но и в мировой политике, а закончилось для него всё скамейкой подсудимых. Плющенко действительно сделал для фигурного катания достаточно, чтобы войти в историю. Но напоследок изрядно подпортил свою репутацию. Но в таком уж мы живём первертунном мире, где репутация ничто. Где Филипп Киркоров после хамства по поводу «розовой кофточке» не пропал с первых страниц таблоидов, где «милый лжец» Плющенко всё также будет собирать полные залы на свои шоу.

НАШИ НА ОЛИМПИАДЕ



РИА-НОВОСТИ

После соревнований по шорт-треку Максим Вавилов передал флаг олимпийскому чемпиону Виктору Ану

Флаг из Режа «принёс» России два золота

Анна ОСИПОВА

Свердловчане поддерживают наших олимпийцев не только сидя у экранов телевизоров. Болельщик из Режа Максим Вавилов отправился в Сочи вместе с друзьями и прихватил с собой российский флаг с надписью «г. Реж, Свердловская область». Похоже, появление на соревнованиях именно этого триколора стало доброй приметой для наших спортсменов.

В субботу режевляне радовались не только за нашу сборную, завоевавшую два золота и одно серебро, но и за свой город, ставший известным на весь мир. То и дело в

кадры трансляции Олимпиады попадал флаг Максима Вавилова.

Сперва триколор из свердловского городка засветился на соревнованиях по шорт-треку. Виктор Ан, взявший золото, свой круг почёта начал с «режевским» флагом в руках, а затем передал его другому российскому шорт-трекисту — серебряному медалисту Владимиру Григорьеву.

Режевляне отреагировали моментально — фотографии и скриншоты проезда Викторана Ана с флагом мигмом разошлись по социальным сетям и информационным ресурсам города.

Спустя несколько часов российские телеканалы транслировали этот же флаг во время соревнований по

скелетону. И лучшим вновь стал наш спортсмен. Александр Третьяков принёс России четвертое золото. Режевлянин с флагом, уже «зареженным» олимпийской победой, оказался в нужном месте и в нужный час. Правда, второй раз в руки золотого медалиста флаг Урала не попал — он всего лишь оказался в объективах телекамер, которые не смогли пройти мимо такого активного фаната нашей сборной.

Впрочем, внимательный телезритель наверняка заметит и другие свердловские топонимы на атрибутике болельщиков, например, Екатеринбург, Каменск-Уральский и Верхнюю Пышму.

ОЛИМПИЙСКАЯ ХРОНИКА

● Екатеринбургская Юлия Скокова стала пятой на своей коронной дистанции 1500 метров в скоростном беге на коньках. Она недотянула до медали совсем чуть-чуть. И дело даже не в самой россиянке, а в том, что команда Нидерландов просто выиграла на льду всех своих соперников. Мало того, что они уже в третий раз на Олимпиаде заняли весь пьедестал, так ещё и четвёртое место осталось за

голландками. Об их силе говорит хотя бы то, что победительница забега Йорин тер Морс установила новый олимпийский рекорд.

● Женская хоккейная сборная неожиданно уступила в четвертьфинальном поединке сборной Швейцарии со счётом 0:2. Хозяин льда прогнозировали если не победу (всё-таки американки и канадки объективно сильнее), то уж

точно борьбу за бронзу. Теперь остаётся утешать себя лишь тем, что средняя посещаемость матчей у россиян оказалась предсказуемо больше, чем у других команд — 4 958 зрителей за игру. Ещё одна ложка мёда — лучшим бомбардиром олимпийского турнира на данный момент является уроженка Первоуральска Екатерина Смоленцева (6 очков — 2 гола плюс 4 результативные переда-

чи). Вратарь команды, свердловчанка Юлия Лескина, в матче против швейцарок на лёд не выходила.

● Чуть лучше дела обстоят у мужской хоккейной сборной, но там регламент позволял проиграть даже все предварительные матчи и продолжить борьбу за медали. Как бы то ни было, после группового этапа Россия не удалось напрямую попасть в четвертьфи-

нал, и нашей команде предстоит ещё один квалификационный поединок — против сборной Норвегии, который пройдёт сегодня вечером. В случае успеха в четвертьфинале наших хоккеистов ожидает матч с финнами. А пока лучшим снайпером сборной России является екатеринбуржец Павел Дацюк, который единственным из россиян забросил уже две шайбы (обе американкам).

● Свердловчанка Екатерина Глазырина крайне неудачно выступила в женской биатлонной индивидуальной гонке, заняв лишь 61-е место. Этот результат стал худшим среди россиянок. В женском масс-старте, который прошёл вчера вечером, Глазырина участия не принимала из-за низкого рейтинга, однако есть большой шанс увидеть нашу землячку в эстафетной гонке.

«Чайф» уходит в отпуск

Виталий АВЕРЬЯНОВ

После екатеринбургской премьеры программы «Огни танцплощадки», которая состоялась в рамках «Зимней акустики», музыканты сыграют ещё только два концерта (в Питере и Москве) и уйдут в творческий отпуск.

Хотим соскучиться по публике

Жители Северной столицы увидят и услышат «Огни танцплощадки» 23 февраля — концерт пройдёт в новомодном «Аврора концерт холле». А москвичи смогут побывать на концерте «Чайфов» 28 февраля — площадка в Москве не менее престижная — «Крокус сити холл». После чего больше года поклонники группы не смогут услышать её сольных выступлений.

Перерыв в гастрольный связан с предстоящим тридцатилетием группы, которое «Чайф» отметит 29 сентября 2015 года.

— Нам хотелось бы, чтобы публика по нам соскучилась к этому туру, чтобы мы соскучились по публике, — незадолго до «Зимней акустики» заявил лидер группы Владимир Шахрин. — Чтобы у нас была возможность хорошо подготовиться к концерту.

Перерыв направивается и в связи с тем, что 2013 год у «Чайфов» был очень насыщенным. Начался он с «Зимней акустики» в Екатеринбур-

ге — группа представила публике программу «Исповедь тапёра», которую музыканты отыграли потом в Санкт-Петербурге и Москве. Затем они закончили тур «Дети гор» (начатый ещё в 2012-м), выступив больше чем в 20 городах. В начале 2013-го — окончили студийную работу над новым альбомом. Потом, встретившись с различными художниками, приняли участие в его оформлении. После чего отправили альбом в США, где была закончена работа над звуком. Ну и наконец, выпустили альбом «Кино, вино и домино» на CD.

Но это ещё не всё. Летом «Чайф» принял участие в «Нашествии», проехав с туром по востоку Украины вместе с группами «С.К.А.И.», «Братья Карамазовы», «Песняры», «Разные люди» и с Эмиром Кустурицей (тур был посвящён освобождению Украины от фашистов). А осенью «Чайфы» вместе с группой «Сплин» дали концерт в Питере на Дворцовой площади, где было 250 тысяч зрителей. В конце года они записали две песни для фильма «Барaban для бобра», которые вошли в виниловую версию альбома «Кино, вино и домино».

— У нас уже сейчас есть очень хорошие предложения по нашему туру по стране и зарубежью — ближнему и дальнему, — говорит Шахрин. — В графике на 2015 год около 50 городов, и думаю, что их будет значительно больше. Есть несколько предложений от тех, кто бы мог срежиссировать эту программу. Очень хо-



АНА МЕРОЛОВА

На сцене «Зимней акустики» на сей раз была «ракушка» — традиционная танцплощадка. А на краях, расположенных сбоку от неё, некие тени танцплощадки создавала танцевальная группа

чет взяться за это Игорь Иванович Сукачёв, который говорит: «Давай я вам сделаю шоу, будет вообще круто!». У нас у самих есть какие-то идеи на сей счёт. Есть много друзей и знакомых театральных режиссёров, кто также мог бы помочь сделать эту программу, создать её визуальный ряд.

Мы парни деревенские

Насчёт привлечения Сукачёва к режиссуре юбилейной программы у лидеров группы есть сомнения. — Дело в том, что он не

умеет экономить и делать дешёво, — то ли в шутку, то ли всерьёз говорит музыкант группы Владимир Бегунов. — В этом главный вопрос, почему мы пока думаем над тем, будет ли Игорь Иванович работать над воплощением наших идей. Мы парни деревенские. И понимаем, что большая часть промоутеров тоже деревенские люди.

— Мы ориентируем наши гастроли не на столицу, а на страну, — подхватывает тему Владимир Шахрин. — Нам очень важно, чтоб эту концертную программу можно было сыграть в Хабаровске,

Владивостоке, Иркутске, Омске, а там гораздо скромнее возможности, чем в Москве.

В планах группы использовать «отпуск» ещё и для того, чтоб навести порядок в своих архивах.

— Хотим в течение этого года разобраться с огромным количеством видеоплёнок, — делится планами Владимир Шахрин. — Возможно, сделаем что-то типа фильма. Планируем посмотреть то, что у нас есть в аудиоархивах, возможно, выпустим какие-то ритеты. Может быть, запишем в этом году ещё одно «Оранжевое настроение» (у нас есть се-

МЕЖДУ ПРОЧИМ

Продюсер группы «Чайф» Дмитрий Гройсман признан лучшим продюсером по версии Национальной музыкальной рок-премии «Чартова дюжина». Дмитрий Гройсман работал в администрации Театра-студии Олега Табакова, директором «Бригады С», на радиостанции «Наше Радио». Он — бессменный продюсер «Чайфа» с 1992 года, продюсер групп «Пилот» и «Гильза». Участвовал в организации крупнейших российских музыкальных фестивалей «Максидром», «Чартова дюжина», телепроектов «Неголубой огонёк» и «Первая ночь с Олегом Меньшиковым». Сопродюсер фестиваля «Нашествие».

КСТАТИ

Почему группа «Чайф» не стала участником культурной программы Олимпиады? — Видимо, официальному Сочи мы неинтересны, — говорит Владимир Бегунов. — Вообще, мы очень ждали предложения сыграть в Сочи в Русском доме, — присоединяется к нему Владимир Шахрин, — потому что у нас есть подобный опыт — нас приглашали на чемпионат Европы по футболу, очень удачно мы выступили на Международном форуме в Давосе, но как-то Москва не вспомнила про нас, когда формировали концертную программу Сочи.

рия «Оранжевых настроений» — акустические концерты). У меня есть идея записать малоизвестные, но хорошие песни свердловского рок-клуба: и группы, и исполнителей было много, может, среди них есть те, кто не оставил большой след, но одна-две вещи-то у них есть. Например, такие песни есть у «Водопадов имени Вахтанга Кикабидзе», у «Отражения». Возможно, если правообладатели этих групп не начнут препятствовать этому, мы бы с удовольствием такую работу сделали.

МЕДАЛИ РОССИИ

● Первую золотую медаль России в шорт-треке за всю историю Олимпиад принёс Виктор Ан. У трёхкратного южнокорейского олимпийского чемпиона, ставшего недавно россиянином, в Сочи уже была серебряная медаль. Но по-настоящему звёздный час настал для спортсмена в дистанции 1000 метров у мужчин. Многие болельщики заметили, что во время церемонии награждения Ан пел российский гимн, что, скажем прямо, не всегда свойственно нашим победителям.

● В той же дисциплине серебряную медаль завоевал Владимир Григорьев. Он, как и Ан, перешёл в российский сборную из-за рубежа. Правда, на этот раз из близкой к нам Украины. Напомним, также за Украину на прошлой Олимпиаде выступала Татьяна Волосожар, ставшая двукратной олимпийской чемпионкой Сочи. Интереса и региональная принадлежность «новых русских». Виктор Ан выступает за Москву, Владимир Григорьев — за Московскую область, Татьяна Волосожар — за Москву и Краснодарский край.

● Ещё одно золото в выходные России принёс скелетонист Александр Третьяков. В этом виде спорта наши соотечественники также ещё не знали побед, так что Олимпиада в Сочи и тут получилась провальной.

● Почин Третьякова поддержала Елена Никитина в аналогичных соревнованиях у женщин. Она стала бронзовым призёром, уступив британке Элизабет Ярнольд и американке Нозль Пикус-Пайс.

● Наконец, первую медаль завоевали и лыжники. Причём не там, где её ждали больше. Российские спортсмены не поднимались на пьедестал в мужских эстафетах начиная с 1988 года, а в Сочи стали сразу вторыми. Основную часть подвига взял на себя Александр Чекhov, вытаскивший команду с шестого места на второе. Тремя другими призёрами стали Александр Бессмертных, Максим Вылегжанин и Дмитрий Япаров.

● На момент подписания номера в копилке сборной России было 16 медалей: четыре золотых, семь серебряных и пять бронзовых. По количеству больше только у голландцев — 17. Но по золотым нас опережали сразу четыре страны во главе с Германией.

● В медальном зачёте Россия уже обошла свой показатель Ванкувера-2010 (тогда за всю Олимпиаду было завоевано только три золота). Интересно, что конкуренция между странами сильно возросла. Уже нет ярко выраженных одной-двух сборных, которые отрывались бы от остальных. Пятое (как у России) или восьмое место — вообще определяются только по серебру.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Синара» сыграла вничью с «Тюменью»

Матч очередного тура чемпионата России по мини-футболу, прошедший в Екатеринбурге, закончился со счётом 4:4 (1:0).

Голы в составе нашей команды забил Андрей Бастриков и Николай Шистеров (дважды). Четвёртый мяч футболисты «Тюмени» забил в свои ворота. После 24 игр «Синара» занимает только пятую строчку в чемпионате, отставая от лидеров — динамовцев — на 11 очков.

Напомним, второй круг первенства, в отличие от первого, не предполагает двоекругных матчей, поэтому соперники проводят друг с другом только по одной игре. Следующий матч «Синара» проведёт на выезде против «Дины» 22 февраля.

Александр ЛИТВИНОВ

КУЛЬТПОХОД

Прошёл вечер памяти Беллы Дижур

Вчера в музее Эрнста Неизвестного прошёл вечер памяти Беллы Дижур — уральской поэтессы и писательницы, матери скульптора Эрнста Неизвестного. Её не стало 17 февраля 2006 года.

— Мы пригласили людей, лично знавших Беллу Абрамовну — это Елена Неизвестнова, жена двоюродного брата Эрнста Исосифовича, с которой у Беллы Дижур были очень искренние и близкие отношения, а также Станислав Станкевич, известный краевед, — рассказала «ОГ» научный сотрудник музея Полина Губкина. — Например, они вспоминали что в доме Дижур очень любили собирать самые разные люди. У неё была непростая судьба — Белла попала под камнями по борьбе с космополитизмом, а её муж — знаменитый врач Иосиф Неизвестный, лишившись пациентов после «Дела врачей». Но она никогда не терла веры в лучшее в людях.

На Урал Белла Дижур приехала с родителями в начале Гражданской войны, уехала из Свердловска в 1979 году после смерти мужа. Сначала в Юрмалу, а ещё через семь лет — в США.

Также в рамках мероприятия прошла презентация сборника произведений писательницы «Белла Дижур. Избранное». Сборник был издан в Оренбурге в 2013 году. В книгу вошли не только её стихи, но и научно-популярные рассказы для детей, которые издавались на Урале и во всем Советском Союзе большими тиражами. Кстати, именно за эти рассказы Беллу Абрамовну особенно ценил Павел Бажов, который принимал её в члены Союза писателей СССР.

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ