

## Куда взлетят «шмели»?

Футбольный клуб «Урал» начинает четвёртый сезон в премьер-лиге

Пётр КАБАНОВ,  
Евгений ЯЧМЕНЁВ

Сегодня матчами в Санкт-Петербурге, Махачкале и Ростове-на-Дону открывается юбилейный 25-й чемпионат России по футболу. Екатеринбургский «Урал» стартует в воскресенье домашней встречей с «Уфой».

### Заслужить прощение

Пожалуй, главная задача, которая будет стоять перед участниками начинающегося турнира — попытаться реабилитировать футбол в глазах миллионов российских болельщиков и ещё большего количества равнодушных к футболу. И те, и другие были возмущены выступлением сборной России на чемпионате Европы, и заслужить прощение соотечественников для всего вида спорта на данный момент даже важнее, чем определить чемпиона и призёров. Не только «Урал», но и большинство остальных команд премьер-лиги значительно обновили составы, но даже наличие именитых новичков ещё не гарантирует успеха. Как следствие этого — предсказать итоги чемпионата сейчас вряд ли получится. Заведомых фаворитов ныне нет.

Крайне любопытно, как будет выглядеть после прошлогоднего триумфа «Рубин», подтвердит ли заявленные чемпионские амбиции «Спартак». Это лишь малая часть той интриги, которую таит в себе предстоящий чемпионат России. Президент РФПЛ Сергей Прядкин заявил вчера, что уже к зиме может начаться процесс введения в лиге потолка зарплат. Нововведение однозначно назрело, но его возможные последствия делают чемпионат ещё более непредсказуемым.

### Укус «шмеля»

За время межсезонья «Урал» лишился одиннадцати игроков, из которых пятерых можно отнести к серьёзным потерям — Александра Мартыновича, Херсона Асеева, Александра Савету, Эдгара Манучаряна и Спартака Гошева. Ни один из семи новичков пока не выглядит однозначным усилением. Только официальные матчи покажут, насколько полезны будут Александр Павленко и Жан-Жак Бугуи, игравшие в прошлом сезоне в ФНЛ, Радован Панков, Доминик Динга, Георгий Жуков и Георгий Чантурия, пришедшие из зарубежных чемпионатов, или Роман Павлюченко, эпизодически появлявшийся на поле в «Кубани».

Определённый период для адаптации понадобится многим командам премьер-лиги, и наверху окажутся те, кто пройдёт фазу становления командной игры быстрее остальных. Так что будем надеяться, что укус уральского «шмеля» будет опасным для соперников и поможет команде как минимум повторить прошлогодний график и сделать на зиму хороший запас турнирных очков.

### В Еврокубке рано?

Едва ли кто-то в начале прошлого сезона мог предположить, что «Урал» сможет занять восьмое место. После нервных стыковых матчей сезона 2014/2015 все облегчённо выдохнули. Но после осенних успехов в чемпионате 2015/2016 пошлись другие разговоры — а не бороться ли за еврокубки? Даже к хорошей мысли привыкаешь быстро, и когда по весне «шмели» сбавили обороты, то болельщики расстроились — европейский футбол пока не придёт в Екатеринбург. На эту ситуацию можно смотреть по-разному. Сейчас идёт реконструкция

| ВРАТАРИ                                       | ДАТА РОЖД. | ВОСПИТАННИК   | В-УРАЛЕ |
|---|------------|---|---------|
| №1. Дмитрий Арапов                            | 09.06.1993 | Куща - Екатеринбург                                   | 2012    |
| №16. Александр Шубин                          | 27.12.1996 | Екатеринбург  | 2015    |
| №28. Николай Заболотный                       | 16.04.1990 | Санкт-Петербург - Москва                              | 2013    |
| ЗАЩИТНИКИ                                     |            |   |         |
| №2. Владимир Хозин                            | 03.07.1989 | Ростов-на-Дону  | 2014    |
| №5. Доминик Динга (Сербия)                    | 07.04.1998 | Нови-Сад (Сербия)                                     | 2016    |
| №7. Александр Данцев                          | 14.10.1984 | Каменск-Шахтинский                                    | 2011    |
| №12. Александр Новиков                        | 12.10.1984 | Омск  | 2009    |
| №13. Радован Панков (Сербия)                  | 05.08.1995 | Нови-Сад (Сербия)                                     | 2016    |
| №15. Денис Кулаков (Украина)                  | 01.05.1986 | Изюм - Харьков (Украина)                              | 2015    |
| №27. Михаил Меркулов                          | 26.01.1994 | Камышин   | 2015    |
| №29. Пабло Фонтанельо (Аргентина)             | 26.09.1984 | Бунос-Айрес (Аргентина)                               | 2014    |
| ПОЛУЗАЩИТНИКИ                                 |            |   |         |
| №8. Александр Павленко                        | 20.01.1985 | Орджоникидзе (Украина) - Москва - Лозанна (Швейцария) | 2016    |
| №25. Георгий Жуков (Казахстан/Россия/Бельгия) | 19.11.1994 | Антверпен (Бельгия)                                   | 2016    |
| №53. Сергей Подкосяков                        | 29.07.1997 | Ирбит - Екатеринбург                                  | 2016    |
| №57. Артём Фидлер                             | 14.07.1983 | Екатеринбург  | 2005    |
| №62. Резо Гавтадзе                            | 11.07.1995 | Плевасской - Екатеринбург                             | 2014    |
| №88. Дмитрий Коробов                          | 10.06.1994 | Владикавказ - Тольятти                                | 2016    |
| №85. Сергей Серченков                         | 01.07.1994 | Москва («Локомотив»)                                  | 2014    |
| №90. Александр Щербак                         | 26.06.1998 | Плевасской - Екатеринбург                             | 2015    |
| №92. Роман Емельянов                          | 08.05.1995 | Павлово - Тольятти                                    | 2015    |
| НАПАДАЮЩИЕ                                    |            |   |         |
| №9. Роман Павлюченко                          | 15.12.1981 | Усть-Дзгуга - Ставрополь                              | 2016    |
| №10. Чисамба Лунгу (Замбия)                   | 31.01.1991 | Кафузу (Замбия)                                       | 2010    |
| №11. Александр Ставец                         | 04.07.1989 | Орёл  | 2011    |
| №14. Жан-Жак Бугуи (Кот-д'Ивуар)              | 12.06.1992 | Кот-д'Ивуар   | 2016    |
| №39. Георгий Чантурия (Грузия)                | 11.04.1993 | Тбилиси (Грузия)                                      | 2016    |

Центрального стадиона, страна и город усиленно готовятся к чемпионату мира, вряд ли у властей есть лишние деньги на затратные поездки к европейским командам. Бюджет у «Урала» останется в том же объёме — порядка миллиарда рублей (треть — это финансирование из областного бюджета, остальное — спонсорские деньги от ТМК и «Реново» плюс собственные доходы клуба). Да и «Урал» скорее не готов морально.

Свои последние (и единственные) официальные матчи с европейскими клубами наша команда провела аж 20 лет назад в уже несуществующем Кубке Интерто. «Задача на следующий сезон была поставлена губернатором и спонсора-

ми — выступить не хуже, чем в прошедшем чемпионате. Так что попасть в десятку для нас будет хорошим результатом. На сезон 2017/2018 перед нами стоит задача выжить до еврокубков, а предстоящий будет для нас промежуточным», — отметил президент клуба Григорий Иванов. Прогнозировать результат «Урала» сейчас очень трудно. У команды сильно обновлён состав, к тому же у главного тренера Вадима Скрипченко это, по сути, первый полноценный старт. Команде нужно устоять, найти себя и свою игру. Это как поставить в холодильник свежее молоко — можно выпить сразу, а можно подождать и снять вкуснейшие сливки.



В контрольных матчах «Урал» пользовался разными схемами, но в сезоне 2014/2015 Вадим Скрипченко часто останавливал свой выбор на «классике» — 4-2-3-1.

Место в воротах мы бы отдали уральцу — Дмитрию Арапову. Он уверенно показал себя в матчах прошлого сезона, да и на выходах он играет надёжнее Николая Заболотного. Может быть, не случайно Дмитрий сменил свой «актинговский» 34-й номер на 1-й?

Если опираться на прошедшие контрольные матчи, то кто будет играть в защите, более-менее ясно. «Уралу» удалось сохранить главного столпа обороны — капитана команды Пабло Фонтанельо, а также усилить двумя перспективными сербами — Радованом Панковом и Домиником Дингой. Скорее всего, Панков, как более опытный, может составить компанию Пабло в центре, а по краям расположатся Данцев (слева) и Кулаков (справа).

В опорной зоне, скорее всего, будет уверенная связка Емельянов и Фидлер. В атаке у «шмелей» в этом году выбор больше. Там могут появиться Коробов, Лунгу и Жуков. А есть ещё скоростной Ставец или грузинский новичок Чантурия. Сюда же сможет прийти и Павленко, уже менявший в товарищеских поединках Коробова. Если говорить об атаке, то у «Урала», наконец-то появилось сразу два нападающих Павлюченко и Бугуи. Но тут важно понимать, что вряд ли 34-летний нападающий сможет отыграть весь матч, но в какой форме сейчас ивуарец, тоже неясно.

## ВАЖНО ДЛЯ РЕГИОНА

### Генеральный директор Росгосцирка Вадим Гаглов покидает пост 1 августа

МОСКВА. Назначение нового руководителя Росгосцирка сначала было намечено на 27 июля, а затем перенесено на 24 августа. Вадим Гаглов, не дожидаясь результатов, решил оставить должность по собственному желанию.

Росгосцирк объединяет 42 цирка. На период, когда Гаглов возглавлял главную цирковую структуру страны, приписались постоянные скандалы и недовольства многих деятелей этого вида искусства. В частности, в 2014 году Гильдия артистов циркового искусства подготовила и направила открытое письмо Президенту России Владимиру Путину, в котором члены общественной организации выразили своё недовольство руководством. Вину Гаглову ставились в том числе «необоснованные увольнения, безразличие к судьбе дрессированных животных, оскорбления ведущих артистов, нарушение нормы количества представлений, систематическая задержка заработной платы».

На страницах «ОГ» вышло несколько острых публикаций на эту тему, после чего Вадим Гаглов сам предложил дать нашему изданию большое интервью, в котором попытался объяснить сложившуюся ситуацию. Вот выдержка из того материала: «У нас кризис цирковых программ, глубокие проблемы содержания и эксплуатации зданий цирков, беда с общежитиями для цирковых артистов... Но в целом по стране большие проблемы. Поэтому мы сейчас в кризисе, но мы из него выходим. Медленно, но ду-маю, верно».

Судя по всему, оказалось, что не совсем верно... Теперь в Росгосцирке пройдёт конкурс на замещение должности руководителя.

Наталья ШАДРИНА

## КУЛЬТПОХОД

### В «Доме Метенкова» открылась выставка Евгения Бирюкова

В фотографическом музее «Дом Метенкова» открылась выставка «Де зта улица, где зто дом». Посетители смогут увидеть оригинальные снимки 70-80-х годов, сделанные уральским фотографом-историком Евгением Бирюковым.

Евгений Михайлович Бирюков — один из основателей фотографического музея «Дом Метенкова» и член Союза фотохудожников России — приглашает горожан на прогулку по старому Свердловску. Автор вспоминает былой облик города, его архитектуру и атмосферу, а также заставляет задуматься о необходимости сохранения историко-культурного наследия в условиях урбанизации.

Выставка продлится до 28 августа. Интервью с Евгением Бирюковым читайте в одном из ближайших выпусков «ОГ».

Георгий КОЛЬЧЕВ

## НАШИ В RIO: пулевая стрельба

|                        |                                    |                             |  |                        |                            |                                |                  |                    |          |
|------------------------|------------------------------------|-----------------------------|--|------------------------|----------------------------|--------------------------------|------------------|--------------------|----------|
| Пауэлионг (16.07.2016) | Спортивная гимнастика (19.07.2016) | Гребной слалом (20.07.2016) | Художественная гимнастика (21.07.2016) | Бадминтон (22.07.2016) | Прыжки в воду (23.07.2016) | Настольный теннис (28.07.2016) | Стрельба из лука | Велосипедный спорт | Волейбол |
|------------------------|------------------------------------|-----------------------------|--|------------------------|----------------------------|--------------------------------|------------------|--------------------|----------|

## Спустя век стрелки-олимпийцы стали гуманнее

В преддверии летней Олимпиады в Рио-де-Жанейро «ОГ» рассказывает о свердловчанах, которых мы увидим на Играх, ожиданиях от их выступлений и тонкостях видов спорта, в которых они будут бороться.

Наталья ШАДРИНА

Пулевая стрельба традиционно на Олимпийских играх приносит нашей стране большое количество медалей. Соревнования по этому виду спорта на Играх стартуют одними из первых, и как уже бывало, именно награды в стрельбе наполняют копилку нашей сборной в первую неделю Олимпиады. Особенно приятно, что отличились здесь и свердловчане. На этот раз честь нашего региона поедет отстаивать Владимир Масленников, уроженец города Лесной.

Инициатором включения соревнований по пулевой стрельбе в олимпийскую программу был сам Пьер де Кубертен, основатель современных Игр, который является семикратным чемпионом Франции по стрельбе из пистолета.

Первые олимпийские медали в этом виде спорта сборная России выиграла ещё в далёком 1912 году. Серебро четверть наших спортсменов завоевал в командном соревновании в дисциплине... дуальный пистолет. Несмотря на опасное название, все стрелки остались целы и невредимы. А вот в борьбе за бронзовую медаль (правда, оговоримся, не в пулевой, а в стендовой стрельбе) представителю команды России Гарольду Блау, как и его соперники, стрелял по подражаемым голубям... Вот таким жестоким по отношению к природе образом добывали спортсмены первые победы.

### Всё о пулевой стрельбе на ОИ

Соревнования по пулевой стрельбе проводятся с первых Олимпийских игр современности — с 1896 года. С тех пор включались в программу каждые последующие Игры, кроме 1904 и 1928 годов. Первоначально соревнования проходили среди мужчин, а с летних Олимпийских игр — 1968 в Мехико женщины могли участвовать во всех дисциплинах наравне с мужчинами. В 1984 году часть дисциплин была разделена между мужчинами и женщинами, а полностью стрельба стала раздельным видом спорта только с летних Олимпийских игр — 1996 в Атланте. Сейчас в этом виде спорта разыгрываются 15 комплектов наград.

#### \*ВИДЫ ОРУЖИЯ\*

- Пневматическая винтовка:** расстояние 10 м, калибр 0.22. Яблочко мишени 0.5 мм
- Малокалиберная винтовка:** расстояние 50 м, калибр 0.22. Яблочко мишени 10.4 мм
- Малокалиберный пистолет:** расстояние 50 м, калибр 0.22. Яблочко мишени 50 мм
- Пневматический пистолет:** расстояние 10 м, калибр 0.177. Яблочко мишени 11.5 мм
- Скоростной пистолет:** расстояние 25 м, калибр 0.22. Яблочко мишени 10 мм

#### Правила выполнения упражнения ВП-6:

стрельба стоя, 60 выстрелов, дистанция 10 метров, мишень № 8. На упражнение даётся четыре пробные мишени, количество пробных выстрелов не ограничено. Время на выполнение упражнения — 1 час 45 минут. Финал состоит из двух серий по три зачётных выстрела, отстрелянных за 150 секунд на серию. Затем следуют парные выстрелы (по 50 секунд на выстрел). Выбывания финалистов начинаются после восьмого выстрела и продолжаются после каждых двух выстрелов, пока не будут определены обладатели золотой и серебряной медалей. Всего в финале — двадцать выстрелов.

Первую свердловскую олимпийскую медаль получил в 1952 году знаменитый стрелок Лев Вайнштейн — уроженец дореволюционного Екатеринбурга. Позже он стал заслуженным тренером, судьей международной категории, сегодня его называют основателем мощной школы пулевой стрельбы СССР. Вайнштейн и его коллеги вели серьёзную научно-методическую работу, и, как мы сейчас видим по

количеству медалей, — не зря. Больше всего олимпийских наград в пулевой стрельбе для нашей области принесла уроженка Алапаевска Любовь Галкина. Её олимпийский пьедестал покорили две Олимпиады подряд — дважды в Афинах и ещё один раз на Играх в Пекине. В Афинах серебряную медаль завоевал и спортсмен из Карпинска Сергей Поляков. В стрельбе из пневмати-

ческого пистолета в 2008 году серебро для области выиграла Наталья Падерина, уроженка Свердловска, которая сейчас выступает за Самару. Повторить успех знаменитых пулевиков области в этом году попробует воспитанник спортивной школы «Факел» города Лесного, а ныне студент Училища олимпийского резерва Владимир Масленников. С детства он занимается у знаме-

### СВЕРДЛОВСКАЯ ДИАСПОРА

**ВЛАДИМИР МАСЛЕННИКОВ**  
Родился 17 июля 1994 года в городе Лесной.

**Дисциплина на ОИ:** стрельба из пневматической винтовки, дистанция 10 метров.

**Главные титулы:** победитель первенства мира (2014), серебряный призёр первенства Европы (2014), чемпион России (2016).

### МЕДАЛЬНЫЙ ЗАЧЁТ

Все медали в пулевой стрельбе на ОИ

**СССР и Россия**  
(женщины/мужчины)

**Свердловская область**

- 1 медаль: Любовь Галкина
- 4 медали: Любовь Галкина (2), Наталья Падерина (1), Сергей Поляков (1)
- 1 медаль: Лев Вайнштейн (1)

### КАЛЕНДАРЬ

8.08. Квалификация и финал по стрельбе из пневматической винтовки, дистанция 10 метров

дился в Рио-де-Жанейро. Поэтому в Бразилии у нашего спортсмена есть все шансы на самую дорогую в его карьере победу.

## ВЫШЛИ В ПРОКАТ

### Охотники за привидениями (США)

Режиссёр: Пол Фиг  
Жанр: фантастика, фэнтези, комедия  
В главных ролях: Мелисса МакКартти, Кристен Уиг, Кейт МакКиннон

Мегаполис наводняется призраками, сметающими всё на своём пути. 30 лет назад подобный ужас удалось остановить четверке храбрцев. В этот раз на защиту города встанет скандый пол. Одна из главных героинь — Роби Йейтс — собирает команду из специалистов по квантовой физике, отличного инженера и сотрудника метрополитена, которая как никто знает город. Придумав новое эффективное оружие, они отправляются бороться с тем, чего не видели ещё до этого дня.

### Неоновый демон (Франция, Дания, США)

Режиссёр: Николас Виндинг Рефн  
Жанр: ужасы, триллер  
В главных ролях: Эль Фаннинг, Карл Глусман, Джена Мэлоун

Совсем юная главная героиня — Джесси — едва окончив школу, отправляется покорять модный подиум Лос-Анджелеса. У неё нет денег и необходимых знакомств, но благодаря своей естественной красоте она легко попадает на фотосессии и вечеринки — становится «своей» в гламурном обществе. Однако соперницы модели завидуют её успехам. Они готовы убить её и съезть, в прямом смысле этого слова...

### Пеле: Рождение легенды (США)

Режиссёр: Джефф Цимбалест, Майкл Цимбалест  
Жанр: драма, биография, спорт  
В главных ролях: Кевин Де Пола, Леонардо Лима Карвальо, Сеу Жоржи

Биографический фильм рассказывает о Короле футбола — Пеле. Ещё в детстве он понял, что футбол — это лучшая игра в мире. Обладая уникальными природными данными, Пеле всё время тренировался, но одних упражнений для побед оказалось мало. Благодаря железной воле и твёрдой уверенности в собственных силах, уже в 17 лет он приводит сборную Бразилии к победе на чемпионате мира.

**Выбор «ОГ».** Мы предлагаем посмотреть «Пеле: Рождение легенды». Сценаристы и режиссёры этой картины — братья Джефф и Майкл Цимбалест — уже неоднократно показывали себя с лучшей стороны в создании документального кино: в их копилке наград есть спортивная, новостная и документальная премии «Эмми», а также премия Гильдии сценаристов США за лучший сценарий в документальном фильме. Для рассказа о спортивной легенде, о том, почему весь мир считает Бразилию яркой футбольной страной, братья выбрали игровой кинематограф. За саундтрек отвечает титулованный индийский кинокомпозитор Алла Ракха Рахман, обладатель «Оскара» за лучшую оригинальную музыку к фильму «Миллионер из трущоб» (2008) и номинант этой же премии за музыку к драме «127 часов» (2011).