

Платье для пьедестала

Дизайнер костюмов Липницкой, Загитовой, Медведевой — о том, как застёгивается легендарное «красное пальто», моде в фигурном катании

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

В историю фигурного катания вписаны не только имена фигуристов, но и образы, которые они создают на льду. «Девочка в красном пальто» Юлия Липницкая стала символом Игр в Сочи, «красная балерина» Алина Загитова в острой борьбе победила «Анну Каренину» — Евгению Медведеву. «Областная газета» поговорила с человеком, который смог воплотить эти образы — дизайнером костюмов для элиты фигурного катания Ольгой РЯБЕНКО.

именно платя на вечер? Там ведь больше свободы. — А я их делаю, более того — я с них начинала. Как раз фигурное катание пришло потом. И привлекло сразу — это очень своеобразное творчество, не очень простое, но очень интересное. Это затягивает. Ну и лёд не отпускает — это касается не только фигуристов!

— А на коньках не стоите? — Боже упаси! Я попробовала в этом году, отправила видео Этери Георгиевне Тутберидзе. Она посмотрела, очень смеялась. Мол, ещё раз это сделаешь — останешься без ног, а этого допустить нельзя! Ты нам нужна для другого! А мама Жени Медведевой сказала, что вообще кататься на массовом катке нельзя, там такой травматизм, вдруг кто снесёт, так опасно! Беги оттуда скорее.

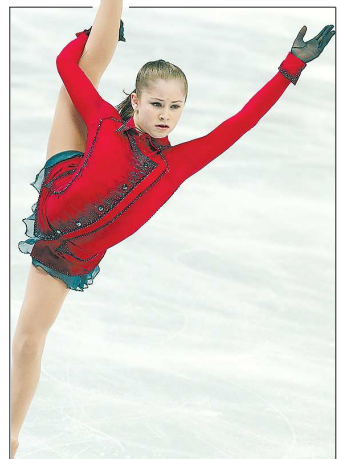
Девочка в красном пальто

— Одна из ваших первых работ — знаменитое красное пальто для олимпийской программы «Список Шиндлера» Юлии Липницкой... Как родился этот образ?

— Юлия начинала шить вообще в другом месте, но там у них не пошло что-то. И они с мамой пришли ко мне за две недели до первого проката. Они сразу хотели красное пальто, а не платье — это идея Юли, её мамы и тренера. Только вот каким должно быть это пальто, никто не представлял. Ни о каких эскизах, конечно, речи не шло, времени не было. Сразу шила...

Помню, как я первый раз привезла его на лёд. Оно даже было не покрашено. Но Этери Георгиевна посмотрела и сказала: «Да, это оно». И так Юлия стала девочкой в красном пальто...

Кстати, возвращаясь к нашему разговору о застёжках. Вы никогда не найдёте, где застёжка у этого костюма. Тончайшая молния шита в шов



Юлия Липницкая — «девочка в красном пальто»



Знаменитая пачка Алины Загитовой в работе

рукава и зафиксирована под воротником, а воротник тоже зафиксирован застёжками. Даже если очень захотеть, случайно не расстегнуть. Но самое главное — молнии не видно.

— Когда делали этот костюм, вы чувствовали, что этот образ войдёт в историю?

— Никто вокруг не чувствовал, наверное, что всё будет именно так. Но Юлия с командой очень упорно и целенаправленно к этому Играм шла. Но когда я шила платье, конечно, никто наверняка не знал, будет ли она на Олимпиаде. Никто не знал, что она окажется в нём на пьедестале, а потом — на обложках всех мировых СМИ — не каждый модный дизайнер может похвастаться, что его платье будет везде-везде (смеётся), а я — могу. Никто не знал, что она войдёт в историю спорта именно как «девочка в красном пальто», которое шила я. Это моя гордость по сей день.

— Признаться, — плакали, когда видели её на пьедестале?

— Я плачу очень редко, и в тот момент я была очень счастлива за Юлию, она всё это заслужила. Но... Знаете, на этой Олимпиаде, наблюдая за Женей и Алиной, я, конечно, реве-

«Нужно платье. Мы улетаем послезавтра»

— Алина в прошлом сезоне донашивала красную пачку за Женей Медведевой. Почему ей не сделали своё собственное?

— В начале прошлого сезона ещё не были понятны перспективы Алины, насколько она будет стабильна... Она же была юниоркой в прошлом сезоне. Кро-

ме того, Женина пачка очень подходила Алине — и решила, пусть пока покажется ей на ней.

— Почему же в этом году, перейдя на взрослый уровень, Алина не захотела чего-то индивидуального, нового?

— Ну, в начале сезона их с Женей ни-

кто не сравнил. Медведева была беспорным фаворитом, всё внимание было приковано к ней. Алина была вчерашней юниоркой, только-только переходившей во взрослое катание. Непонятно было, как у неё всё сложится, как она выдержит. Этери Георгиевна сказала — костюм подходит идеально, красный цвет очень нравится. Решили ничего не менять. А сейчас красная пачка — это символ имен-

но Алины, мало кто помнит, что когда-то в таком же костюме каталась Медведева. Именно Загитова стала «красной балериной», это стопроцентно её образ. Значит, всё было правильно.

— Женя Медведева рассказывала, что платье для «Анны Карениной» Костюм к программе «Анна Каренина» Евгения Медведева меняла уже несколько раз за сезон. В этом платье она выступала на чемпионате Европы в Москве

— Да, это был творческий поиск! Ведь изначально «Анну Каренину» ставили как показательный номер. Никогда этот звонок не забуду: «У нас «Анна Каренина», нужно платье. Мы улетаем послезавтра». Пла-



Больше фото и историй — на oblgazeta.ru

Сейчас в Милане идёт чемпионат мира по фигурному катанию, «ОГ» ведёт прямые трансляции. В день короткой программы девушек мы обновили рекорд посещаемости сайта — 60 482 просмотра. Следите за ЧМ вместе с нами!



Ольга и её работы

первые надела прямо перед выходом на лёд!

— А знаете, сколько спортсменов на самом деле именно так и делают? Просто Женя об этом рассказала, но так-то это нормально. Такое возможно только в начале сезона, когда идут важные, но не критичные старты. Бывает, что после стартов в начале сезона мы вообще меняем платье. Оно всем нравится на фигуристе, но посмотрели вживую, посмотрели по телевизору... Что-то не то — меняем. Чтобы к главному старту фигурист был уверен в своём образе.

Пачку Алину мы два раза обрезали, делали покороче — после каждого этапа Гранпри (смеётся), пока не нашли идеальную длину.

— Женя за этот сезон три раза платье поменяла!

— Да, это был творческий поиск! Ведь изначально «Анну Каренину» ставили как показательный номер. Никогда этот звонок не забуду: «У нас «Анна Каренина», нужно платье. Мы улетаем послезавтра». Пла-

ть шила по старому лекалу, за ночь, из того, что было дома. А в 11 вечера пишу: «Мы подумали... А ещё нам для показательного нужна муфта!» И из чего я буду ночью эту муфту шить? (смеётся). Был дома бархат...

Лебеди и пачки

— Самое любимое платье — наверное из тех, что побывали на пьедестале?

— Конечно, я никогда не забуду, чего стоило красное платье или пачка Алины, сколько трудов было вложено в образ Карениной... Но первые работы занимают особое место в сердце, они — самые любимые. И потом, я же помню всех фигуристов детства... Той же Жене я шила одно из первых платьев — был у неё такой чудный совершенно костюмчик — маленькие шортики с бретельками и жёлтая майка. Женя была такой худой, вы не представляете! Маленькой, смешной... Кстати, многие фигуристы у меня в телефоне так и подписаны — по образам и костюмам, причём по детским. Звонит мне

Остин Пауэрз — понимаю, что это Андрей Филатов!

— Сколько стоит костюм? — По-разному. От 20 тысяч до 60 тысяч может стоить. Смотря какая ткань, какая работа... Это же всё ручная работа.

— Что сейчас модно в фигурном катании?

— Пачки сейчас — это кошмар! Почти каждое сообщение: «Здравствуйте, мы бы хотели шить у вас костюм. Пачку». После Алины пачки стремительно вошли в моду. Приним все думают, что до Алины в пачках никто не катался. Катались — и очень много! Видно, чтобы это стало модой, надо было, чтобы пачка оказалась на верхней ступени пьедестала.

Вообще, тенденции всегда приходят волнами — то сплошные Кармен, сейчас — лебеди.

— Уже начали работать над следующим сезоном?

— Пока нет, фигуристы ещё не определились, какие программы у них будут... Я — второй член команды, который узнаёт, что будет катать спортсмен. Всегда очень интересно: никто ещё ничего не знает, всё держится в секрете, фигуристы гадают, кто что приготовил, болельщики в предвкушении... А я уже костюмы шью!

...Прощаясь, обсуждали — уже не для интервью — прокат чемпионата мира, Ольга вдруг сказала:

— Я ведь расту вместе с ними. Они были маленькими детьми, потом стали юниорами... Меня никто не знал. Она выросли и завоевали свои награды и сердца болельщиков — а я выросла вместе с ними, сейчас у них совсем другие оценки за технику, у меня новая технология застёжек и новые идеи. Я будто вместе с ними поднимаюсь каждый раз на пьедесталы.

«До этого у нас были репетиции»

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Завтра, 24 марта, на паркет ДИВАС в матче двух сильнейших женских баскетбольных команд России — екатеринбургской «УГМК» и курского «Динамо» определится победитель регулярного чемпионата Премьер-лиги.

Для того чтобы обойти курянок в турнирной таблице, «лисицам» надо выигрывать с разницей не менее десяти очков (при определённых условиях может хватить и девяти). Но, по большому счёту, важность этой игры совсем не в этом — в конце концов год назад екатеринбургская команда выиграла финальную серию плей-офф, несмотря на то, что преимуществ своей площадки было у соперниц.



Евгения Белякова (№5) после матча с московской МБА, который «лисицы» выиграли с разницей в 37 очков

«Динамо» выиграло тогда 77:68) команда «лисиц» обновилась едва ли не наполовину — появились четыре новых игрока (ЛяТойя Сандерс, Кристи Толливер, Майя Мур и Джасмерра Фолкнер) плюс новый тренер Мигель Мендес. С новым наставником команда провела десять матчей в Евролиге ФИБА и российской Премьер-лиге и все выиграла, при-

чём большинство «нокаутом» (с разницей от 30 до 50 очков).

— Самое важное сейчас для нас — это проверить в игре с сильным соперником, что мы на данный момент из себя представляем, — рассказала корреспонденту «ОГ» одна из самых опытных баскетболисток «УГМК» Евгения Белякова. — В тех играх, что мы провели с новым тренером, у

нас пока не было критических ситуаций, и он не знает, кто как проявит себя из игроков и вся команда в условиях стресса. Можно сказать, что до этого у нас были репетиции, а сейчас у нашего «оркестра» будет первое большое серьёзное выступление. Если продолжать музыкальные аналогии, отдельные партии у нас получаются хорошо, но сможем ли мы сыграть слаженно, причём все 40 минут? Но и первое место в регулярном чемпионате мы тоже очень хотим занять.

Из четырёх турниров, в которых традиционно играет «УГМК», два выиграла «лисицы» уже не смогли (Кубок России и неофициальный «Кубок УГМК»), ещё предстоит определить сильнейшего в Евролиге ФИБА и чемпионате России. С 2009 года «лисицы» выигрывали хотя бы один турнир за сезон, а 2013-м победили во всех соревнованиях, в которых принимали участие.

Go в театр: в честь праздника билеты на свердловские спектакли можно купить с 90-процентной скидкой

Ксения КУЗНЕЦОВА

Свердловские театры вновь примут участие во всероссийской акции «Teatr.Go», во время которой билеты на спектакли можно будет приобрести со скидкой до 90 процентов. Акция пройдёт 26 и 27 марта на «Яндекс.Афише» и будет приурочена к Международному дню театра (27 марта). В этом году впервые акция продлится не сутки, а двое.



На спектакль «Зойкина квартира», где в главной роли — Ирина Ермолова, тоже можно будет купить билеты со скидкой

подключилось немало творческих площадок: Свердловский театр драмы, Театр Эстрады, Детская филармония, Театр юного зрителя, Центр современной драматургии и Театр балета «Щелкунчик». Это говорит о большом разнообразии поста-

новок, билеты на которые можно купить с такой большой скидкой.

— Мы участвуем в этой акции четвёртый год подряд, — сказала «ОГ» Наталья Махлина, пресс-секретарь Свердловского театра драмы. — В этом году предлагаются биле-

ты со скидкой 50 процентов на спектакли «Зойкина квартира», «Дни Турбиных», «Доходное место», «Отцы и дети» и другие. Также есть скидки на ряд спектаклей Малой сцены и июньскую премьеру — «Три мушкетёра». Для Свердловского театра драмы участие в акции, в первую очередь, возможность в главный для всех театралов праздник сделать подарок тем, кто нас неизменно ценит и любит. Кстати, в прошлом году, по статистике организаторов акции, мы вошли в число самых востребованных участников проекта — было продано в пять раз больше билетов, чем планировали.

Сколько точно составит скидка, зависит от театра и спектакля — все предложения появятся на Яндекс.Афише в полночь 26 марта.

Привилегии для подписчиков «ОГ» по Карте лояльности!

«Областная газета» ценит своих читателей и представляет уникальные спецпредложения от партнёров.

Проект больших возможностей «Областной газеты» «Карта лояльности» активно развивается. Каждую неделю появляются новые партнёры, готовые предоставлять выгодные скидки и отличные предложения на свои услуги всем обладателям красных карт «ОГ». Всё, что нужно — приобрести карту, активировать её одним из трёх способов, указанных на карте, выписать газету с любого месяца на целый год в свой почтовый ящик и... просто экономить свои деньги, пользуясь скидками и бонусами по нашей программе лояльности. Также все обладатели Карты лояльности «Област-

ной газеты» могут получить отличные призы от редакции, позволяющие окупить саму покупку карты. **Красные карты подписчика на расширенную социальную версию издания (5 номеров в неделю) сегодня можно приобрести:**
● во всех почтовых отделениях Свердловской области
● в киосках Роспечати Екатеринбург во всех районах города
● оформив подписку в редакции «Областной газеты» по адресу: ул. Малышева, 101 (3 этаж, кабинет 353а)
А пока представляем Вашему вниманию партнёров проекта «Карта лояльности» «ОГ» и их привилегии для вас.

Аптека «Здравница» Скидка 3% на все группы товаров	Аптека Здравница г. Екатеринбург: ул. Белореченская, 10; пр. Комсомольцев, 72; ул. Сулимова, 4; ул. Кировградская, 28 ул. Сибирский тракт, 12, стр. 2 г. Каменск-Уральский: ул. Алюминиевая, 67; ул. Каменская, 67а г. Березовский: пос. Шилова, ул. Новая, 12 На территории всей Свердловской области
Аптека «Фармленд» Получение бонусной накопительной карты АС «Фармленд» (при предъявлении карты «ОГ»)	ФАРМЛЕНД г. Екатеринбург: ул. Шейнкмана, 7, офис 9
Диагностика Скидка 3%	Иабетика г. Екатеринбург: ул. Шейнкмана, 7, офис 9
Центр слухопротезирования «Слух 66» Скидка 5%	Слух 66 г. Екатеринбург: ул. 8 Марта, 212, оф. 205, 2 подъезд г. Нижний Тагил: пр. Ленина, 67, офис 10
Мастерская слуха Скидка 5%	Слух 66 г. Екатеринбург: ул. Шварца, 10/1; ул. Нацдива Васильева, 1; ул. Куйбышева, 38; ул. Машиностроителей, 19
Глазная клиника «Черника» Скидка 50% на диагностику, 5% на хирургию	Черника г. Екатеринбург: ул. Вайнера, 9а, 6 этаж
Оптика «Ассоль» Скидка 10%	г. Екатеринбург: ул. Уральская, 65; ул. Фрунзе, 43
Очки Кузнецкой Скидка 7% на все группы товаров	г. Екатеринбург: ул. Мира, 7; ул. Луначарского, 87; ул. Сурикова, 50
Оптический салон «Взгляд» Скидка 10%	г. Екатеринбург: ул. Щорса, 54
Музей Истории Екатеринбурга Скидка 25% на взрослый билет и 10% на кофе в кофейне музея	г. Екатеринбург: ул. Карла Либкнехта, 26
Парк бабочек Скидка 10%	Парк Бабочек г. Екатеринбург: ул. Ленина, д. 49 (второй этаж, вход со стороны перекрестка Ленина-Тургенева) г. Екатеринбург: ул. Ленина, 49 / Тургенева, 1
Тургенев театр Скидка 10%	г. Екатеринбург: ул. Мамина Сибиряка, 143
Новинка Театр кукол Скидка 10% на весь репертуар	г. Екатеринбург: ул. Колокольная, 64
Усадьба Орехово Скидка 5% (подробности узнавайте у администратора) (действует при предъявлении красной и серой карты)	Свердловская область, городской округ Среднеуральск, оз. Исеть
Новинка Загородный клуб «Солнечный берег» Скидка 20% на проживание	г. Екатеринбург: ул. Металлургов, 87а
Новинка Гостиница «Уральский теремок» Скидка 15% на проживание в номерах, кроме хостела	г. Екатеринбург: ул. Стачек, 56
Шинмаркет Скидка 10% на шинмонтаж	г. Екатеринбург: пр. Ленина, д.24/8
Бюро чистоты Скидка 500 руб и подарок (обработка поверхностей парогенератором) (действует при предъявлении красной и серой карты)	г. Екатеринбург: ул. Походная, 85
Новинка Кондитерская-пекарня «Лакомовъ» Скидка 5%	г. Екатеринбург: ул. Баумана, 3; ул. Опалихинская, 15; ул. Заводская, 17; ул. Викулова, 33/1; ул. Сыромотова, 22; ТЦ Семь Ключей, ул. Техническая, 63; ТРЦ Мегаполис, ул. 8 Марта, 149 Верхняя Пышма: ул. Уральских Рабочих, 49 Березовский: ул. Красных Героев, 3 г. Екатеринбург: ТЦ «Гранат», ул. Амундсена, 63. Зона кинотеатра
Дом книги Скидка 3%	г. Екатеринбург: ул. Баумана, 3; ул. Опалихинская, 15; ул. Заводская, 17; ул. Викулова, 33/1; ул. Сыромотова, 22; ТЦ Семь Ключей, ул. Техническая, 63; ТРЦ Мегаполис, ул. 8 Марта, 149 Верхняя Пышма: ул. Уральских Рабочих, 49 Березовский: ул. Красных Героев, 3 г. Екатеринбург: ТЦ «Гранат», ул. Амундсена, 63. Зона кинотеатра
Попкорн Скидка 10%	г. Екатеринбург: ул. Энгельса, д. 15
Артптица Скидка 5%	г. Екатеринбург: пер. Красный, 12
Новинка Белый клык Скидка 10%	г. Екатеринбург: ул. Первомайская, 72
Новинка Ветклиника «Доверие» Скидки от 30 до 50% на некоторые операции	г. Екатеринбург: ул. Родонитова, 36
Новинка Для Дома и сада Получение карты постоянного покупателя при покупке товара и предъявлении Карты лояльности «ОГ»	

