

Первая для чемпионов

Елена Левковец – о новых звёздах, будущем фигурного катания и тренерском счастье

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ,
Наталья ШАДРИНА

Сразу два уроженца Свердловской области вышли в финал юниорской серии Гран-при по фигурному катанию. Это настоящий прорыв региона в парном катании. И вообще, помимо Юлии Липницкой и Максима Ковтуна, пора вспомнить новые имена молодых звёзд фигурного катания с уральским характером. Почти все они выросли на екатеринбургском «Локомотиве» под руководством тренера Елены ЛЕВКОВЕЦ.

Мы встретились с ней незадолго до тренировок. Надевая в тренерской коньки, Елена Арнольдовна сидела за заливкой льда. «У нас ещё два круга, чтобы пообщаться – успевайте». Но отпустить Елену так быстро мы не смогли, и продолжили наш разговор уже у бортика.

... На льду идёт тренировка фигуристов 2011–2012 годов рождения. Возможно, кого-то из них мы увидим на олимпийском пьедестале – но рядом будет стоять, скорее всего, фамилия другого тренера.

С НАС НАЧИНАЮТСЯ КРУПНЫЕ УСПЕХИ

В Екатеринбург сейчас «кадровый резерв» нашего фигурного катания. Здесь вырастают талантливые звёзды, встают на конёк, а потом вы их отпускаете из гнезда в Москву и Питер. С одной стороны, всё понятно – сегодня фигурное катание сосредоточено в этих двух городах. С другой – неужели нет никакой возможности здесь, у нас, выращивать чемпионов, ведь их от первых шагов до мировых пьедесталов?

Нет. Это иллюзия. Здесь сегодня условия оставляют желать лучшего. Начнём с того, что у нас 45 минут тренировки. Вот представьте – груп-

па взрослых детей выходит на 45 минут, в группе 12 человек. Ну что можно сделать за эти 45 минут? Понятно, что мы грамотные тренеры, давно работаем в таких условиях. И мы планируем время, понимаем, что сегодня делаем одно, завтра другое, к концу недели всё это вместе соберём. Но в Москве и Санкт-Петербурге абсолютно другая ситуация. Там дети и учатся в интернатах, и времени на льду у них неопосредованно больше. Там есть возможность не просто заниматься спортом, а готовиться к крупным стартам.

У нас очень сложно совместить учёбу и тренировки. Нам министерство даёт муниципальный лёд в ЭКСПО. Это прекрасная возможность – он бесплатный, мы там с удовольствием тренируемся. Например, у меня там тренировки два раза в неделю в 8 утра. Но не все дети могут – у них школьные...

Лёд – это одна из главных проблем в развитии фигурного катания сегодня. После Олимпиады в Сочи, когда выступала Юлия и когда был бум популярности этого вида спорта, вы поднимали проблему недостатка катков.

Катки построили, но фигурного катания там нет. Там хоккей. Иногда у нас есть возможность прийти на эти катки. Например, на Кировоградской открыли прекрасный каток – всё замечательно, отличный лёд, удобно. Мы очень рады, когда нам давали эту возможность.

Централизация фигурного катания – это ведь плохо для развития спорта?

Но хорошо, что у нас вообще есть такие центры и такие тренеры, и в итоге наши детки впереди планеты всей. Пусть так. Это ведь значит, что мы здесь, на местах, хорошо работаем, закладываем азу-



Даже разговаривая с нами, Елена замечала всё происходящее на льду и в любой момент была готова поддержать и поставить на ноги

ку, чтобы они дальше развивались. Ведь именно с правильно поставленной техникой начинаются крупные успехи.

Даже когда Юлька пришла к Тутберидзе, Этери Георгиевна сказала, что ничего менять не надо, учить её нечему. Только усовершенствовать, развивать... Ограничить алмаз. А база у неё прекрасная. База была заложена здесь, на этом льду.

Но потом часто говорили, будто одна из проблем Юли – плохая техника. Будто ей пришлось у Тутберидзе заново учиться все прыжки.

Как всегда. Я уже к этому привыкла. Когда она стояла на пьедестале – Юлия молодец. Я была на Олимпиаде, думала, трибуны рухнут после проката Юли – они тряслись! Люди стояли, плакали, кричали, хлопали, топали – это была невероятная народная любовь. И никто тогда не говорил, что у неё нет та база, не та техника, ей надо что-то менять. А потом Юлия упала – и всё. Тут же нашлись виноватые – аксель плохой, рёбра не те, не так в детстве научили. Все диванные экс-

перты сразу же выучили, как прыжки называются.

Про Макса Ковтуна тоже сейчас так говорят, ищут причину его неудач в неправильной технической базе.

Макс – трёхкратный чемпион России. Он им же не стал никогда, будь у него «неправильная база». Он абсолютно талантливый человек, созданный для этого вида спорта. Я видела, как он рос здесь, в «Локомотиве». Его отец до сих пор здесь работает тренером.

Его неудачи – это психология, потому что он рождён очень талантливым человеком.

«Теперь – по кругу», – командует детям Левковец. На льду сразу несколько групп и достаточно шумно, но её воспитанники моментально слышат голос тренера.

БЛАГОДАРНЫХ – БОЛЬШЕ

Вы становитесь первым тренером, но большинство наград фигуристы завоевывают уже с другими наставниками. Как долго поддерживают с вами связь? Та же Юлия – поддерживает?

Очень по-разному все. Есть те, кто уходит благодарными. Есть те, кто считает, что им не всё дали. На самом деле, каждому ребёнку всегда отдашь одно и то же. Вот они, на занятия. Каждого учу одинаково. Знаете, я вот сейчас шла к вам по коридору – они навстречу бегут, обнимаются: «Елена Арнольдовна, мы вас любим». Отношения со всеми хорошие. Так что благодарных в итоге больше. С Юлей мы до сих пор поддерживаем связь. Мы с ней очень хорошо расстались.

А когда Юлия принимала решение уйти от Тутберидзе к Алексее Урманову – не советовались с вами?

На тот момент нет. Потом мы и с ней общались, и с мамой. На тот момент даже принять решение было очень сложно, а уже тем более ещё об этом говорить. Это очень личное.

До сих пор многие обсуждают поступок Евгении Медведевой, которая, судя по всему, «хорошо ушла» от Этери Тутберидзе не смогла...

Как раз перед тем как вы пришли, мы с хореографом на эту тему говорили. Мы не знаем, что внутри. У них свой мир, и мы не знаем, что там произошло. Тренер сама это не комментирует, было лишь каких-то пару фраз брошено – и всё. У них своя жизнь.

«ТРУСОВА – ЭТО МАШИНА» – Что скажете про феномен Саши Трусовой?

Это будущее. Я Сашу несколько раз судила, наблюдала за её тренировками – это машина. Она абсолютно бесстрашная, что немаловажно. Потому что чувство самосохранения у детей развито намного сильнее, чем мы думаем. А вот она безбашенная в хорошем смысле этого слова. Тутберидзе даже говорит, что она её оставил, чтобы передохнула, мог на место поставила, потому что не дай бог. С четверным прыжком многие мужики не справляются, а тут девочка маленькая прыгает спокойно.

Фигурное катание вообще очень помолодело. Сейчас мы видим целую плеяду других фигуристов, которые к 13 годам прыгают квадры. Это уже тенденция?

Много споров ходит. Но как бы я ни относился и как бы кто ни относился – тут уже ничего не поделаешь, прогресс идёт как идёт. Это уже случилось. Я сейчас была на первом этапе Кубка России, и первое место заняла Камилла Валиева. Она 2006 года рождения, но... Понимаете, это уже сейчас Загитова и Медведева, вместе взятые. Шикарные вращения, скольжения, прыжки, отличные программы. Её «девочка на шаре» – шедевр. То есть за Трусовой и остальными звёздами сегодняшнего дня уже растёт следующее поколение звёзд. Камилла – тоже воспитанница Тутберидзе.

Что же такого она делает? Что ей позволяет быть сегодня лучше всех?

Не знаю... Орсеру тоже очень хочется это знать. Но прежде всего у них очень хорошая команда профессионалов, которые работают вместе с Этери: Дудаков, Глейхенгауз... Помимо них, есть ещё джаз-хореограф, другие тренеры... Командный метод – самый продуктивный. Здесь, у нас – каждый тренер – сам за себя. Да, мы привлекаем хореографов, плюс на раскатке мне помогают, но всё-равно это немного не то.

У омолождения фигурного катания есть и обратная сторона. Как бы ни совершенствовалась подготовка, всё равно к 18 годам многие фигуристы исчерпывают свой ресурс.

Это тоже есть, да. Но тут выходит на первый план Екатеринбург. У нас подготовка на начальном этапе мягче... У нас уровень подготовки всё-таки довольно высокий. Мы стараемся все группы мышц развивать, не стоим на месте – ездим на семинары, много чего знаем.

УРАЛЬЦЫ – КРЕПЧЕ

В одиночном катании на сегодняшний день очень большая конкуренция, а Екатеринбург в последнее время поставил стране парников: сразу две спортивные пары с вашими воспитанниками

Сразу два уроженца Свердловской области вышли в финал юниорской серии Гран-при по фигурному катанию. Это настоящий прорыв региона в парном катании. И вообще, помимо Юлии Липницкой и Максима Ковтуна, пора вспомнить новые имена молодых звёзд фигурного катания с уральским характером. Почти все они выросли на екатеринбургском «Локомотиве» под руководством тренера Елены ЛЕВКОВЕЦ.

Мы встретились с ней незадолго до тренировок. Надевая в тренерской коньки, Елена Арнольдовна сидела за заливкой льда. «У нас ещё два круга, чтобы пообщаться – успевайте». Но отпустить Елену так быстро мы не смогли, и продолжили наш разговор уже у бортика.

... На льду идёт тренировка фигуристов 2011–2012 годов рождения. Возможно, кого-то из них мы увидим на олимпийском пьедестале – но рядом будет стоять, скорее всего, фамилия другого тренера.

С НАС НАЧИНАЮТСЯ КРУПНЫЕ УСПЕХИ

В Екатеринбург сейчас «кадровый резерв» нашего фигурного катания. Здесь вырастают талантливые звёзды, встают на конёк, а потом вы их отпускаете из гнезда в Москву и Питер. С одной стороны, всё понятно – сегодня фигурное катание сосредоточено в этих двух городах. С другой – неужели нет никакой возможности здесь, у нас, выращивать чемпионов, ведь их от первых шагов до мировых пьедесталов? Нет. Это иллюзия. Здесь сегодня условия оставляют желать лучшего. Начнём с того, что у нас 45 минут тренировки. Вот представьте – груп-

па взрослых детей выходит на 45 минут, в группе 12 человек. Ну что можно сделать за эти 45 минут? Понятно, что мы грамотные тренеры, давно работаем в таких условиях. И мы планируем время, понимаем, что сегодня делаем одно, завтра другое, к концу недели всё это вместе соберём. Но в Москве и Санкт-Петербурге абсолютно другая ситуация. Там дети и учатся в интернатах, и времени на льду у них неопосредованно больше. Там есть возможность не просто заниматься спортом, а готовиться к крупным стартам.

У нас очень сложно совместить учёбу и тренировки. Нам министерство даёт муниципальный лёд в ЭКСПО. Это прекрасная возможность – он бесплатный, мы там с удовольствием тренируемся. Например, у меня там тренировки два раза в неделю в 8 утра. Но не все дети могут – у них школьные...

Лёд – это одна из главных проблем в развитии фигурного катания сегодня. После Олимпиады в Сочи, когда выступала Юлия и когда был бум популярности этого вида спорта, вы поднимали проблему недостатка катков.

Катки построили, но фигурного катания там нет. Там хоккей. Иногда у нас есть возможность прийти на эти катки. Например, на Кировоградской открыли прекрасный каток – всё замечательно, отличный лёд, удобно. Мы очень рады, когда нам давали эту возможность.

Централизация фигурного катания – это ведь плохо для развития спорта?

Но хорошо, что у нас вообще есть такие центры и такие тренеры, и в итоге наши детки впереди планеты всей. Пусть так. Это ведь значит, что мы здесь, на местах, хорошо работаем, закладываем азу-

«Вечный» рекорд СКА всё ближе

Данил ПАЛИВОВА

Хоккейный клуб «Автомобилист» продолжает творить историю. После сложнейшего трёхматчевого тура по Дальнему Востоку «шофёры» в последней выездной игре серии встречались с магнитогорским «Металлургом».

Букмекеры перед встречей отдавали небольшое предпочтение екатеринбургцам: на победу хозяев коэффициент был 2.55, а на победу гостей – 2.35. Но игра, конечно, намечалась упорной. Ещё не забыты те напряжённые игры плей-офф прошлого сезона, да и в принципе, противостояние Екатеринбург и Магнитогорск на льду всегда было чем-то больше, чем просто матч. Обе команды подошли к очной встрече после выезда на Дальний Восток. Обе команды в последних пяти

играх неизменно добились успеха.

Вообще, конечно, было тревожно за «Автомобилист». Слишком много сил как физических, так и эмоциональных было оставлено в предыдущих трёх играх. Да и кадровых потерь немало, лазарет пополняется буквально с каждой игрой. Но «Автомобилист» со всем справился. Уже в первом периоде Егора Миловозова открыл счёт в матче. Во втором игровом отрезке Найдёжел Доус и Степан Хрипунов довели счёт до крупного, и в третий период в котором «шофёрам» нет равных, екатеринбуржцы ушли с комфортным преимуществом. Взаключительной двадцатиминутке команды обменялись заброшенными шайбами. Как итог – победа «Автомобилиста» со счётом 4:1.

Тяжёлая игра. Очень напряжённый матч был, соперник серьёзный, – отметил Ан-

дрей Мартмьянов после матча. – Мы с тренерским штабом подготовились, я считаю, очень хорошо, разобрали «по косточкам» игру «Металлурга». Во многих моментах нам удалось пресечь развитие атаки. Ну и очень организованно сыграли в обороне, и правильно сыграли в атаке. Забили нужные голы.

В тех моментах, когда «Автомобилисту» приходилось нелегко, выручал Коварж. Ясно, что без чешского голкипера не было бы столь продолжительной победной серии. Якуб в матче с «Металлургом» совершил 28 сейвов и в очередной раз был признан лучшим в составе екатеринбуржцев.

Победная серия «Автомобилиста» достигла 16 матчей. До повторения, казалось бы, навечно установленного рекорда СКА осталось четыре победы. А ведь когда питерцы в прошлом году сметали всех на своём пути и проиграли лишь в

21-й игре, все думали, что если этот рекорд не вечный, то уж как минимум лет на 10 он останется непревзойдённым.

И вот, спустя год появляется «Автомобилист». Блестяще укомплектованный, знающий, что нужно делать на льду, с хорошим тренерским штабом и с огромной армией болельщиков. Многие сейчас сравнивают прошлогодний СКА и нынешний «Автомобилист». В составе питерцев в прошлом сезоне играли аж 15 хоккеистов, которые в составе сборной России выиграли олимпийское золото. Дацюк, Ковальчук, Гусев, Барabanov, Шипачёв, Широков. Санкт-Петербург, по сути, сборную России собрал у себя в клубе, и результат не заставил себя ждать. Да, летом «Автомобилист» тоже усилил свой состав, подписав Доус, Секстона и Да Косту. Они смотрятся очень уверенно и в нужные моменты помогают



Франсис Парр (на фото) забросил одну из четырёх шайб в ворота «Металлурга»

добиться результата. Но ведь в остальном-то команда осталась прежней. Трякин, Голышев, Крикунов, Кучерявенко, Чесалин, Василевский – все они не первый год играют в Екатеринбурге. Так что сравнение СКА и «Автомобилиста» как двух «денежных мешков» не совсем корректное.

И особенно приятно, что парни в этом сезоне действительно показывают себя настоящей командой. Не полу-

чается у одних – вытаскивают другие. На льду все друг за друга горой, и в этом, конечно, заслуга тренерского штаба.

Впереди у «Автомобилиста» домашняя серия из трёх игр. В случае успеха «Автомобилист» вплотную подберётся к рекорду СКА и отправится на выезд в Череповец и Ярославль для того, чтобы творить историю.

«Перед стартом с удовольствием слушаю Высоцкого»

Пётр КАБАНОВ

Екатеринбуржец Никита Авдеев стал чемпионом России по сёрфингу (дисциплина – короткая доска). Удивительно, но факт: на втором в этом году чемпионате страны уже по олимпийскому виду спорта, свердловчане (!) занимают призовые места – сначала Анжелика Тиманина, а сейчас Никита Авдеев.

Впрочем, успеха Никиты удивляться сильно не приходится. В свои 18 лет он один из самых талантливых сёрферов в России. Ещё в 2013 году он стал первым участником от нашей страны на чемпионате мира среди юниоров под эгидой Международной федерации сёрфинга. Далее – только победы, место в сборной и борьба за, возможно, важнейший старт в карьере – Олимпийские игры в Токио. После уверенной победы на чемпионате России корреспондент «Облазеты» пообщался с Никитой о волнах на Шарт-

ше, Играх-2020, «голоде» по океану и Высоцком.

– Никита, вопрос, который, кажется, задавали тебе 1000 раз, но всё же – где Екатеринбург и где сёрфинг? Как тебя вообще занесло из сухопутного города в самый «океанский» вид спорта? Насколько я знаю, первую волну ты увидел... на Шарташе?

– Всё верно. Мой папа занимался кайтсёрфингом – катание по воде на доске с парашютом. Он это делал на Шарташе. Там я и увидел впервые волны. Долго наблюдал, бегал от них туда-сюда. Меня вроде тянуло к этому виду спорта, но чувствовалось, что всё равно это не моё. Потом в шесть лет впервые посмотрел видео, где человек катается на доске по волнам. И понял: хочу так же. С этого всё началось. Начал тут же терроризировать своих родителей (смеётся). Катался на скейтборде (дома), пытался чувствовать баланс. В итоге меня отправили в Индонезию. Там я попробовал на настоящих волнах, и мне безумно понравилось. С тех пор это и ста-



Никита Авдеев покорил волны в Сочи, а совсем скоро отправится в Калифорнию на юношеский чемпионат мира, который стартует 27 октября

ло неотъемлемой частью моей жизни.

– Помнишь чувство, когда первый раз «поймал волну»?

– Хорошо помню. Это именно тот момент, когда ты не борешься против стихии, а вместе с ней, заодно. Чувство нахождения в моменте. Без лишних мыслей. Вообще сёрфинг нельзя назвать спортом в классическом смысле. Это то, как ты живёшь. Поиск нового места, волн, людей. Пять лет

назад я поехал на юниорский чемпионат мира от России. Попытки, конечно, были не очень удачные, но потом начало получаться. В 2015 году всё вышло на серьёзный уровень.

– При этом в Екатеринбурге тренироваться нельзя. Ты надолго уезжал из дома?

– От силы бывал в городе два-три месяца. В этом году чуть больше. Но Екатеринбург остаётся моей родиной. А также местом перезагруз-

ки. Что для меня перезагрузка? Заставить себя быть голдным до волн. Не видеть их, чтобы тебе было реально плохо без них. А потом приехать на соревнования и быть лучшим. Думаю, это ключ к успеху – быть максимально «голодным». Не жить всегда океаном.

– На чемпионате страны ты оставил за спиной сильных сёрферов. В том числе, и Сергея Расшиваева – бывше-

го руководителя федерации, одного из самых титулованных спортсменов в стране.

– Может быть, это получилось за счёт того, что я много выступал на международной арене. 2018 год был для меня достаточно насыщенным. Я постоянно тренируюсь с зарубежными тренерами, которые заставляют кататься по критериям судейства, которые есть на международной арене. Может быть, дело в этом.

– На чемпионате приехали много спортсменов, кстати, даже и из-за рубежа. Ты видишь, что, пусть экзотический для нашей страны, сёрфинг активно развивается?

– Да. Во-первых, спасибо тут Российской федерации сёрфинга, которая взялась за это и активно работает. А во-вторых, люди действительно потянулись к сёрфингу. Катаются везде где есть возможность. Конечно, для серьёзной подготовки я уезжаю из России, но вижу по фотографиям, что, когда, например, в Санкт-Петербурге приходят волны – там полные пляжи.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Сахават Гаджиев выиграл чемпионат России по дзюдо

Екатеринбургский спортсмен Сахават Гаджиев стал чемпионом России по дзюдо в категории до 60 кг. 24-летний дзюдист вернул себе звание, которое впервые завоевал в 2015 году.

– Я очень тщательно готовился, много тренировался и очень хотел победить. Свою победу я посвящаю маме, которая всегда верила в меня, которая готовит самые вкусные блюда на свете, и своей сестре, она в эти дни отмечает свой день рождения. Я очень рад этой победе, – рассказал Сахават после церемонии награждения.

Добавим, чемпионат России по дзюдо проходит в Грозном с 10 по 13 октября. В первый день соревнований было разыграно пять комплектов наград – в двух весовых категориях у мужчин и в трёх у женщин. Всего будет разыграно 15 комплектов наград.

Оксана ЖИЛИНА

И это постоянно! И самое главное во всём этом, что нас постепенно узнают на международной арене. Это всё на руку прогрессу сёрфинга в России.

– Упомянутый Сергей Расшиваев говорил нам, что ты один из тех, кто сможет представить страну на Играх-2020 в Токио. Потом твой уровень подтвердила и Анжелика Тиманина. Ты готов к Токио?

– Я себе поставил такую цель. Следующий год будет посвящён этому. Это невероятно сложно, потому что участие примут всего сорок сильнейших спортсменов со всего мира. Нужно попасть в число 20 лучших мужчин. Да, это трудно, но и захватывающе. Такой цели интересно добиваться. Ну, если не в 2020 году, то, надеюсь, что сёрфинг будет в 2024-м, и тогда буду стремиться туда.

– В завершение, хотел бы спросить тебя про твоё необычное для спортсмена хобби – ты увлекаешься поэзией.

– Вообще люблю литературу. Искусство заставляет за-

думаться. Мне интересно пытаться понять, о чём великий человек думал, когда писал то или иное произведение. Это, кстати, ещё помогает понять менталитет страны

– Музыка Высоцкого тоже слушаешь?

– Перед стартом с превеликим удовольствием слушаю Высоцкого, «Машину времени». Сильно помогает, правда. Высоцкий, как мне кажется, умеет передавать чувство человека, находящегося на пике момента. Это мне близко. Перед стартом в голове много разных мыслей, давит чувство ответственности, а Высоцкий помогает вырваться из этих мыслей и заставляет перезагрузиться и пойти чистым.

– И не только парни. У Липницкой вы тоже воспитали железный характер. Да и сами добились успеха как одиночники.

– Да. Я каталась с 5 до 23 лет. В 21 году я стала чемпионкой страны, когда Россия уже была Российской. Меня тренировал Борис Владимирович Рогачкин. К сожалению, пять лет назад его не стало. Он был старшим тренером школы и области. Позже он был президентом федерации фигурного катания Свердловской области и им и ушёл. Я каталась на «Юности», а потом, когда построили этот каток, наш тренер перешёл сюда. И с 1989 года я уже работала и ещё каталась. Вот почти 30 лет уже работаю.

– Какая ваша главная тренерская победа? Кто или что?

– Наверное, признание детей, когда они говорят «спасибо». Это самое главное. Не то что спортсмен заслуженный, чемпион области или чемпион России, а просто – когда говорят «спасибо».

– Часто говорят? – Да... Мне, наверное, повезло. Это дорогого стоит на самом деле. Растрогали вы меня.

Елена отводит глаза и смотрит на лёд. Командует: «Спиной!» В глазах у неё блестят слёзы.