

В таком баскетболе третий – не лишний

Екатеринбург с удовольствием познакомился с новой олимпийской дисциплиной

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Сразу два представительных международных турнира по баскетболу 3x3 впервые приняла Екатеринбург – на площадке перед Дворцом игровых видов спорта «Уралочка» состоялся один из этапов мужского челленджера ФИБА и этап женской Мировой серии среди национальных сборных.

Баскетбол 3x3 (он же – уличный баскетбол, стритбол) на Урале популярен давно. Турниры «Оранжевый мяч» собирают ежегодно сотни команд от совсем начинающих любителей до игроков высокого класса. Но такого уровня уличных баскетбольных баталий Екатеринбург ещё точно не видел.

Поскольку соревнования для нас новое, то коротко о его формуле. В течение года (с апреля по сентябрь) в разных городах мира проходят 25 челленджеров ФИБА (challenger – от англ. претендент, соискатель) – турниров, подобиных тому, что принимал Екатеринбург. Попаста на него могут команды, отличившиеся на уровне своих стран или регионов (как, например, наша команда «Уралмаш 3x3»). Победители челленджеров, в свою очередь, получают право сыграть в турнирах более высокой серии «мастеров».

В Екатеринбурге 16 мужских команд из России, Франции, Сербии, Чехии, Словении, Китая, Египта сражались за единственную путёвку на мастерс ФИБА, который пройдёт в швейцарской Лозанне 23–24 августа. Баскетбол и без того игра динамичная, но в версии 3x3 всё происходит ещё быстрее плюс здесь гораздо более либеральное отношение к силовым контактам, которые в большом баскетболе практически исключены. Игра продолжается 10 минут либо до того момента, пока одна из команд не наберёт 21 очко.



На два дня, 9 и 10 июля, площадка перед ДИВСом стала одним из мировых центров баскетбола 3x3

Одной из самых заметных фигур на площадке был игрок самарской команды «Жигули» 43-летний Сергей Демешкин, игравший в нескольких ведущих клубах российской Суперлиги тогда, когда большинство нынешних игроков ещё не родились или только появились на свет. Непросто было соперникам совладать со 110-килограммовым французом Домиником Жентилем из французской команды «Нант Адерим». Но в финале на него нашёл управу Илья Карпенков из команды «Королёв». Подмосковный коллектив – один из лидеров российского баскетбола 3x3 одержал заслуженную победу (18:14) и отправится на мастерс в Лозанну.

К слову, «Королёв» – это основа сборной России до 23 лет. А из четырёх её игроков: Сергей Кривых – воспитанник баскетбола Нижнего Тагила, Кирилл Писков и

Алексей Жердев – челябинцы, а прошедший школу подмосковных «Химок» Илья Карпенков, по информации «ОГ», в следующем сезоне будет играть в ревинском «Темпе».

Что касается хозяев турнира, то «Уралмаш», для которого это был всего второй челленджер, на домашней площадке занял в этой сильной компании достойное шестое место. Ещё один наш клуб – «Свердловск», составленный из игроков возрастных, но как раз прошедших в своё время баскетбольные университеты на уличных площадках, – проиграл в квалификации к групповому раунду швейцарскому «Монтре».

Драматичным получился финал у женщин, где также сошлись Россия и Франция, но уже сборные. Наши девушки долго уступали, затем вырвались вперёд и были близки к победе. Но французский спаслись точным броском из

за периметра одновременно с завершением основного времени, а затем всё-таки вырвали победу в овертайме. Обидное поражение нашей сборной и по накалу борьбы, и по зрелищности.

Надо сказать, что игры вызвали большой интерес у екатеринбуржцев. Ближе к решающим матчам трибуны, рассчитанные примерно на 500 зрителей, были заполнены до отказа. К шести организаторам, они все сориентировались и поставили большой экран, по которому во второй день за игрой наблюдали ещё не меньше сотни человек.

А посмотреть было не только обросло без традиционных для таких турниров конкурсов «дальнобойщиков» и мастеров бросков сверху, хотя и в самих играх того и другого было немало.



Дарья Устинова (на фото) пока что не имеет личной медали чемпионатов мира, но в Кванджу всё может измениться

В Кванджу надеемся на девушек

Пётр КАБАНОВ

Сегодня, 12 июля, в корейском Кванджу стартует чемпионат мира по водным видам спорта. Спортсмены разыграют 76 комплектов медалей, за которые в числе прочих борются шесть представителей Свердловской области.

Точнее будет сказать, представителей. Все шесть спортсменов – девушки, которые прошли соответствующие отборы через чемпионаты России. Из шести человек пять – пловчихи и одна прыгунья в воду.

Итак, в плавании выступят Анна Белоусова, Анастасия Кирпичникова, Дарья Муллакаева, Валерия Саламатина и Дарья Устинова. В прыжках в воду – Кристина Ильных.

Того, кто хоть чуть-чуть следил за национальными отборами, вряд ли сильно удивил итоговый состав. Все шесть человек – в числе лидеров в своих видах. Да, порой допускающие описки, но всё равно стабильно выступающие на своём уровне.

К примеру, на нынешнем чемпионате России по плаванию у сборной Свердловской области было 12 медалей (три золотых) – в три раза больше, чем на прошлом чемпионате.

Но из всех пяти человек, только у Дарьи Устиновой есть медаль чемпионата мира. И только бронзовая, завоеванная ещё в 2013 году в комбинированной эстафете. Первоначально, что на предварительном раунде в этой же эстафете плыла и Анна Белоусова, которую в итоге заменила Юлия Ефимова.

У Устиновой, конечно, хорошие шансы бороться за личные медали на мировом первенстве в плавании на спине. Дарья тренируется в США, много работает над техникой и физическими кондициями вместе с известным тренером Дэвидом Сало, который привёл многих пловцов к золотым медалям чемпионата мира. Исходя из результатов нынешнего сезона на медали может претендовать и Анна Белоусова (брас), и Анастасия Кирпичникова (вольный стиль). Например, на чемпионате России Анна Белоусова завоевала медаль высшей пробы, обогнав на дистанции 100 метров брасом трёхкратную чемпионку мира Юлию Ефимову. Почему бы не повторить это в Коре? А четвёрка – Кирпичникова, Саламатина, Устинова и Муллакаева – выиграла золото в эстафете 4 x 200 метров вольным стилем.

Кристина Ильных на прошлом чемпионате мира в 2017 году завоевала бронзу в паре с Надеждой Башкиной в синхронном прыжке с трёхметровой трамплина. Тогда это была первая медаль (в этом виде программы) у сборной России за восемь лет. С тех пор Надежда Башкина фактически завершила карьеру, и у Ильных новый партнёр – Мария Полякова. На прошедшем чемпионате России у Кристины две золотые и одна серебряная медаль. По крайней мере, можно попытаться повторить достижение прошлого турнира.

Главное – это выступить самим как можно лучше, а конкретные места непредсказуемы. Очень много сильных соперников – китайцы, канадцы, австралийцы, англичане. Все тренируются, никто на месте не стоит – рассказывала о своих шансах на чемпионате мира Ильных в недавнем интервью «Областете».

Чемпионат завершится 28 июля. Прямые трансляции можно будет увидеть на канале «Матч ТВ» и «Арена». Не стоит забывать, что турнир проходит в Коре, и сказывается разница во времени – часть соревнований пройдёт ночью по уральскому времени.

«Автомобилист» начнёт новый сезон дома

Данил ПАЛИВОДА

Континентальная хоккейная лига (КХЛ) презентовала календарь сезона 2019/2020. Он был разработан группой специалистов лиги при участии главы департамента проведения соревнований Сергея Козлова и эксперта Владимира Жидкова.

Чемпионат стартует 1 сентября матчем между финалистами плей-офф прошлого сезона – ЦСКА и «Авангардом», поскольку армейский клуб стал обладателем кубка Гагарина, так и Кубка Континента, выиграв регулярный чемпионат КХЛ. «Автомобилист» же вступит в турнир на следующий день: 2 сентября «шофёры» и себя дома примут череповецкую «Северсталь». Так-

АНДРЕЙ КИРИЛЕНКО: «В УЛИЧНОМ БАСКЕТБОЛЕ У ВСЕХ ЕСТЬ ШАНС НА ПЕБУДУ»

Несмотря на то что Андрей Кириленко шесть лет назад завершил карьеру игрока и уже почти четыре года возглавляет Российскую федерацию баскетбола, для большинства знакомых с этим видом спорта он по-прежнему прежде всего «АК-47» (прозвище, возникшее из инициалов и игрового номера бронзового призёра лондонской Олимпиады). Таким овеаниям, как Кириленко, никого из спортивных чиновников не встречают.

Сразу после церемонии открытия челленджера ФИБА в Екатеринбурге Андрей Кириленко ответил на вопросы корреспондента «Областной газеты».

– Баскетбол 3x3 дебютирует через год на Олимпиадах, каковы шансы наших сборных на победу в Токио? – Отличные шансы. На сегодня мы первые в мировом рейтинге. Но сейчас для нас важны не только победы, но и массовость. Эта дисциплина изначально была задумана для того, чтобы поднять массовый баскетбол, дать возможность тем, кто не является профессионалом, а собирается поиграть во дворе с друзьями, поучаствовать в турнирах, набрать рейтинговые очки и подняться как можно выше.

– А вам пришлось играть три на три? – Конечно, много раз. И когда мы ещё росли, лет в двенадцать-четырнадцать, постоянно параллельно с классическим баскетболом в зале участвовали в различных уличных турнирах. Мне кажется, что для баскетбола пять на пять это огромная подмога, потому что здесь очень многое заточено на индивидуальную игру. У нас масса примеров, когда игроки, которые играют три на три, потом возвращаются к «классике», и они уже индивидуально гораздо сильнее. Здесь меньше беготни, больше мяч в руках, больше бросков. И что мне особенно нравится в уличном баскетболе, каким бы ты лидером ни был, всегда у другой команды есть шанс на победу. В классическом баскетболе это очень сложно сделать. Теоретически можно организовать команду с друзьями и попасть на Олимпийские игры.

– Екатеринбург впервые принимает такой турнир. Что скажете об организации? – Всё великолепно! Мне кажется, что и отличная погода помогает тому, что турнир проходит на высочайшем уровне.

– На мой взгляд, Екатеринбург – один из основных центров нашей страны, где обязан быть баскетбол. Сейчас здесь четыре профессиональные команды – «Темп» в Ревде, «Уралмаш» и «Урал» в Екатеринбурге, женская «УГМК». Но и баскетбол три на три набирает обороты. Это ведь не только спорт, это ещё и центр притяжения.

– Где-то год назад вы встречались с губернатором Свердловской области по поводу мужского баскетбола. Как продвигается реализация подписанного тогда договора? – Три профессиональные команды, которые есть сейчас – это очень здорово. И мы надеемся, что появятся в Екатеринбурге и элитный клуб. Но всё постепенно. Я противник того, чтобы сейчас вдруг собрать бюджет, поехать в Единую лигу ВТБ, а через год клуб слупсид. Для меня очень важно, чтобы была стабильность. К тому же в городе строится новый большой зал, и когда он появится, то, несомненно, в Екатеринбурге должна быть команда топ-уровня.

– Не могу не спросить про женский баскетбол. Вы действительно считаете, что никакие серьёзные изменения там не нужны? – Есть данность, которую невозможно исправить одним изменением.

– Вы же видите, что в сборной сейчас очень большой разрыв. Есть игроки 30 лет и старше, а есть 23 и младше. Суперпоколение, девочки, которые два года назад победили на чемпионате мира до 19 лет. Да, нам очень хочется, чтобы они уже сейчас выстрелили, но это невозможно. Во взрос-



Оптимизму президента РФБ Андрея Кириленко можно только позавидовать

– Совершенно правильный ответ. Никто же не заставляет игрока подписывать контракт в сильном клубе и садиться на скамейку. Мы привыкли к тому, что игрокам надо создать условия плюс дать играть. Но искусственно созданные условия здесь не помогут. Давайте уберём легионеров, но тогда два клуба соберут у себя всю национальную сборную. И будет то же самое, что и сейчас.

– Молодые игроки должны заслужить своё игровое время, а не получить его. Где-нибудь, к примеру, в «Далласе» играют словенец Лука Дончич и латыш Кристапс Порзингис, но американцы ведь не говорят: «Я должен играть, потому что я – американец». Должна быть конкуренция. Да, молодому игроку нужно обязательно пробовать пробиться в топ-клуб, но если через два-три года он видит, что не получается, надо уходить в другую команду и там пытаться стать лидером. Это очень важный момент, на который нужно обращать внимание.

– Да, мы поможем нашим игрокам, но они, в свою очередь, должны ответственно подойти к развитию своей карьеры.

– Олаф Ланге остаётся главным тренером женской сборной России? – Я думаю, что мы определились с этим через неделю, когда состоится заседание тренерского совета, на котором будут подведены итоги. Результат не достигнут, мы не попали в олимпийскую квалификацию. Да, задача попасть в квалификацию была решающей, но вы называете тренера, который мог её гарантированно выполнить? Сейчас такого тренера нет. И с такой игрой, какую продемонстрировала сборная России на чемпионате Европы, на Олимпиаде делать было бы нечего.

– Сейчас многие люди выскажут своё мнение о ситуации в женском баскетболе, и я считаю, что это здорово. И все вместе мы должны найти верный путь, поскольку не существует одного шага, который всё исправит. Независимо от того, кто будет тренером сборной, надо не растерять то, что сделано. У игроков, что сейчас есть, сложилась отличная командная химия, они бьются друг за друга. Да, спортивная часть хромает, и надо её подтягивать.

ГАСТРОЛИ

«Юнона и Авось» театра «Ленком»



История любви Николая Резанова и Кончиты в легендарной постановке театра «Ленком» – вновь на сцене Дворца молодёжи. Творческий трио – Андрей Вознесенский, Алексей Рыбников и Марк Захаров создали спектакль, который на протяжении 38 лет продолжает собирать полные залы. На екатеринбургской сцене роль графа Рязанова исполнит Дмитрий Певцов, Кончиту – Александра Волкова.

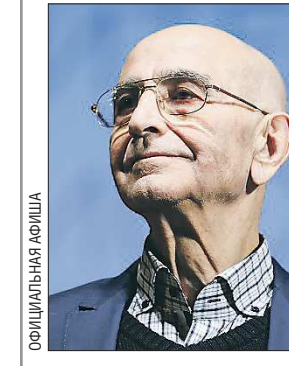
«Король и Шут»: «Кукла Колдуна»



Концерт Александра Князева и группы «КняЗз» при поддержке Фонда памяти Михаила Горьнегова пройдёт в рамках празднования 20-летия «Акустического альбома» группы «Король и Шут». Запись альбома произошла в 1998 году, и после релиза музыкальным критиками были отмечены неординарность и изобретательность в аранжировках. Этот альбом – демонстрация стилистической разноплановости коллектива. На концерте будет исполнено большинство песен альбома в рамках ретропередачи, а также бессмертные хиты «КШ».

Адрес: Tele-Club (Екатеринбург, ул. Карьерная, 16). 24 июля в 19:00.

«Другой разговор» с режиссёром Тофиком Шахвердиевым



В Ельцин Центре состоится премьера документального фильма «Моё село Рябина» российского кинорежиссёра Тофика Шахвердиева. В его основе – размышления Анатолия Стрельяного, писателя, корреспондента радио «Свобода» о русско-украинских отношениях, об отличиях двух наций, о принципах демократии. После фильма – дискуссия с режиссёром.

Адрес: Ельцин Центр (Екатеринбург, ул. Б. Ельцина, 3. Образовательный центр, Медиазал). 25 июля в 19:00. Индира ГАБАСОВА

КАЛЕНДАРЬ ИГР ХК «АВТОМОБИЛИСТ» (2019 / 2020)
Table with columns for months (September, October, November, December, January, February) and rows for opponent teams and dates.